

SAYI: 38
ŞUBAT 1999
FİYATI: 400.000 TL
(KDV DAHİL)

MARAL

EMCÜK



HAHAHAHA
HAHA!

Çağırüstün.





24. Dedektif Sanli CAN BARSLAN...
30. Denizli Rüven FARUKEN
BAYRAKTADE...



32. Tirbal Enfeksiyon CENGİZ ÜSTÜN...



34. Zıccan Adam KAA ERTEM...
36. Secret Life of BAHADIR BOYSAL...



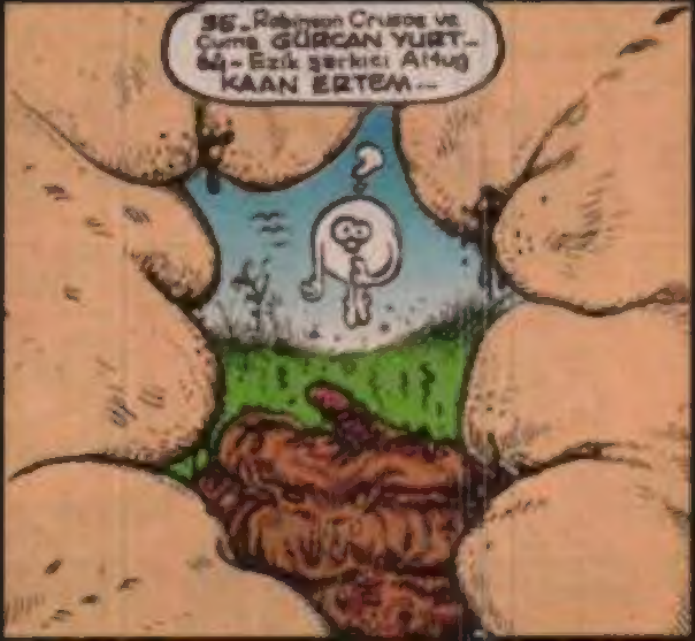
40. Duke film CENGİZ ÜSTÜN...
42. Toros ile Hämile BEHİÇ PEK...



45. Zavallı Polat OKY...
50. Mast-Der MEMO 'TEMBEL QIZER.



55. Robinson Crusoe ve
Cuma GÜRCAN YURT...
64. Ezik gerkici Altug
KAA ERTEM...



SERAFETTIN



ÖĞLENE Bİ MACERA : MINAREDEN AT BENİ, İN AŞĞAĞI TUT BENİ!

[illegible]

AD
BIOALMA
MED 27

THE
SUNSHINE
ALMA
MAY 7

WE'VE GOT
THE TONGUE
EATING ANCHOR
YOU OUGHTA

BUZALAMAK MI PAZILAN DINA CHERAN HANDEKIZI YEN
BI... NE CAHL, HEDFACINEZ NEZ YAKLI... SEN
NABIL TUNCIYI GELGIZI DE BULAYGIZIN
O ZAVAN... BAK SICI CIZLIZIN ANHIZ
SPECIALIZIN NELA
DINCIYI...

DRIVING

NATIONAL ASSOCIATION OF BROADCASTERS
OF THE UNITED STATES
INCORPORATED
1922

ANALISI... BAYAN MAMPU BU KEMPA
PA... BUDAH BAHU GAWOL... MERKUS
BUDAH BAHU

SHADI OLAYA GEDINIZ PASGEDELIM...TUTTU-
NIZ MANTAYI GÜZEL PASLADINIZ...

IN HILFST GARA ZEYKIN DOBROJALA
ULATUNIE WROTTAGE LAN... PAT.
MALE 125000000

HOPİ, SAK DİYE BEZİ & SEKİLERİ, KAMP
YOLUNDA AĞALETİ, BİZİNDİR.



VE PFURK/PFURK!
OYU DISADI ATTIRIYISAL-
NIZ... NANI DA... HANGI
KATAYOR/DOCUK HOCUKSA
DUPUYOR... OKUY 2?



HAA BI DE SU KIRLI
VAY... GIZLENMEDEN KADA-
BYLA 3I CULURUZE AMANTALASA
DUSUNDUZEN ISGUP BAKIYO-
DUNUZ... BOKLE GUNAZ
BTE...
BARKAN
NE ANI?



ULAN SEN COK SORU SORUYO-
SUN GEL BAKIM SEN BOOLE-
KONU MANKENI YAPIM SENI...

A-AB!
DUR ABIM
YAL!



BARKI GUN... KATAYI GIMDI SU GERIYE
ISGUP OYU GIBI SIKATCEKONUZ... BIR
POSSIYON YANLITIR...

OHAY!
ABI DUY
YI... BARKI
YI/PURK!



ALINSA... MOOT ISGUP TIRIYI... POSSIYON BUKUR
TRAM... HANGI... 3I... TRAM... ANI 3I... BOKLE TRAM...
NE... HANGI... BIR... HANGI... YANLITIR... DAK...
DOKU... ALINSA...

A-AAAA!
AB A-AB!

LAP!

MEHMET
KISTANE GITTİ
DOLANCI...



IN BAKIM... SIKAT... AGA... EVET... ANHATICARIM... BIR-
NACI... CULURUZE... GORE... CULURUZE... BOK... GORE-
SUN... VE KIME... BOK... O... YANLITIR... KAFKAS... KIR-
RIM... KAFKAS... GORE...

BOOOO-
OOZAA!

BOOOO-
AB!

SAK SAK!



BOOOZAAAAAA!



HACI BAKIM,
GARDI HERKESSE
BENDON BOZAC.
HISS BOZACIL... VER
BARKI... CULURUZE
BOZAC...

OFF, HASTA-
STIYAN BOZACIN!
TAYON DA VAD ANI
ABİ... YANLITIR...
YA DA... LEBLEBİ
FELAN...



HACI... ABİ... GUN... BARKI... GORE...
BARKI... LITIR... 3I... HANGI...
BARKI... LITIR... 3I... HANGI...
BARKI... LITIR... 3I... HANGI...

BOOO-
BOZACIN
3I... DOKU...
NE... LITIR...
ELAN... ANI...
BARKI...
BARKI...

ALINSA... YER... BARKI... 3I... KIL... DA...
BARKI... 3I... BARKI... 3I... BARKI...
BARKI... 3I... BARKI... 3I... BARKI...
BARKI... 3I... BARKI... 3I... BARKI...

BARKI...
BOZACIN...
BARKI...
BARKI...



BARKI... 3I... BARKI... 3I... BARKI...
BARKI... 3I... BARKI... 3I... BARKI...
BARKI... 3I... BARKI... 3I... BARKI...
BARKI... 3I... BARKI... 3I... BARKI...



DAN!

YURU
LAK!

ABO!



GLOK! GLOK!

MEHMET
ZERO ABİ
KANDI... HANGI...
SEN BOZAC?

AZIN
DOKU...
MEHMET
IG LAK!

HADI... DOKU...
MEHMET... LAK!
BARKI... 3I...
BARKI... 3I...
BARKI... 3I...



YOK LAK... BARKI...
YANLITIR... 3I...
LITIR... KANDI...
BARKI... 3I...
BARKI... 3I...



KUŞU SALAĞI

FATİH SOLMAZ

Bu köşe, 1998 yılının en kötü kedisini veya 1998 yılının en Sanlı adındaki dedektifini seçmeye çalışsaydı çok salakça olurdu...Peki neyi seçerse salakça olmayacaktı?... Tabii kili, 1998 Yılı En Salakları'nı...

- Mezarlık Müdürlüğü'nün telefonlarının bekleme müziği olarak "Anan öle Cemil, baban öle Cemil. Yetim kalasın Cemil" şarkısını seçen salak...
- Bilgisayar Taşıma Kursu açan salak...
- Öne arkaya değil de, sağa sola yatarak sallanan sandalye kullanan yaşlı salak... (Sürekli kusuyor...)
- Unkapanı semti isminden yola çıkarak, demek ki un, kapan kurularak yakalanan fare gibi bir şey, o halde fare zehiri gibi un zehiri de yapılabilir diyerek, un zehir yapmaya çalışayan salak.
- Aya gidecek astronot ekibinin uzay giysilerini Cemil İpekçi'ye diktiren salak... (Bir insanın Nasa'da çalışacak kadar zeki olup, bir o kadar salak olması ilginç di mi? ...)
- 38 kişilik müzik grubu kurup, bu işten para kazanmaya çalışan salaklar grubu...
- Saatli bombanın saatine Rolex saat kullanan salak terörist...
- Devlet Opera ve Balesi'ne kadrolaşmak için giren gerici yobaz salaklar.
- Arabaların geri vitesleri için şarkı yapıp kaset çıkaran salak. (Salağın şarkısının ismi, "Çekil, çekil kenara hayvan!")

Alaattin ve Ben...

Alaattin bu ay çok kasında abileri, ablaları. N'aaptığını boş verelim. Ailesiyle ilgili gerçekleri öğrenmeye devam edelim... Küçük-tük... Biz yine Alaattin'le her zamanki gibi Alaattin'lerin evlerinde oynuyorduk. Birden bir şey dikkatimi çekmişti. Alaattin'in tombul kötü annesi, mutfaktaki ocağın dört gözünü birden yakıyordu. Yani üzerinde hiç bir kap, tencere olmadığı halde ocaklarının hepsi birden anlamsız bir şekilde yanıyordu. Daha sonraları mahal-

lenin genç ve irtıyan tüpçüsünü bir gün pantolonunu çekerek, Alaattin'in annesiyle yatak odasından çıkarken gördüğüm zaman bunun da anlamını çözebildim sevgili okurlar. Şimdi Alaattin'in annesinin kocasını aldatan bir kadın olmasını da bir kenara bırakalım. Kadın aynı zamanda da salakmış... Düşünsenize salak kadın tüpçü sevgilisini eve alabilmek için tüpü bitirmeye çalışıyor. Halbuki tüp bitmediği halde tüp bitti diye tüpçüyü çağırır ne değişecek?... Haaa haa haaa!... Ayrıca bu arada salak bir kadın tarafından aldatılan Alaattin'in babası da iki kat salak olmuyor mu?... Ah hah hah haayyy!

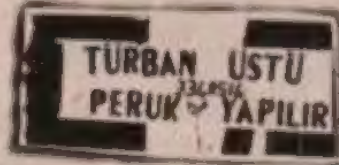
(Niye böyle igneler gibi guldüm ki şimdi?...)

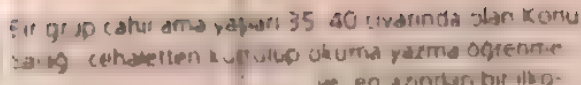
Yaaa, Alaattin efendi. Bu iş öyle derginin sokakında saklanıp levyeyle üzerime atlamaya benzemiyormuş di mi?... Bu arada kavgası sırasında ayırmak dümeniyle Alaattin'i tutup, benim ona aradan tekme atmama, tükürme-

me ve kaçmama vesile olan sokaktaki bar, pavyon badıgartı arkadaşlarıma çok teşekkür ederim.

Salak Tanımlamaları: Kılıfı tüylü yetim hakkı, Beylik bazukası, Pot kıracağı, Kibar kulak hastalığı, Yokluklu aile, Dış köfte, Compact Devrimci İşçi Sendikaları Konfederasyonu, Sü geçirmez kronometreli duvar saati...

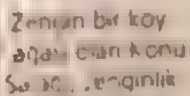
Bir annenin, ateş düşürücü fitilli, acıtmamaya çalışan dikkat ve itina ile ateşlenmiş çocuğunun kıcına sokmaya çalışması hassasiyetliyle seçilmiş Şubat Ayı Konu Salakları...





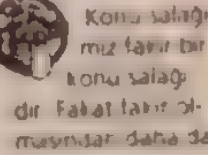
kul diploması alınmaya
başar verilir. Ve gelip
okula bayıtlarını yaptır-
nılar. Ne var ki okulun
vazgeçilmez kuralları
vardır. Bu kuralların ba-

KAMPANYA, Adnan Kartika Senter
Dokteranda Cecheris Terata vs EBN
Indonesian, penerbitan masyarakat internasional
sumber-sumber, 0522-444444



'Zam zam' dedi oynadı

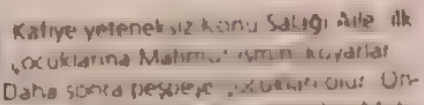
park edelsten
aldum)



tenesi, konu salâgetinin
hem lakr hem de bir ayagı 43, diğeri 46
numara nımsıdır. Hatta
zarafet salâgeti bir şanısızlığı

buynuk da karnamamla
da Tek ayak digerdinden
on santim daha kısadır
veya bir ayak digerdinden
on santim uzun da desem
olur , Durun Daha bilmedi Zapravani bir
arku da digel kolundan yirmi santim kısıda veyo digerdin
gerinden yirmi santim uzundur , Ayra bir erinde 2 par
mak digerinde ali parmak vardi Zavali in faki cudi mu
soylen sim Dugunebilyorsunuz masraf mi Zapravali de
lo bir cili ayakkabi alamahtabildi Bir de marmara digel 46

problemleri olan bimsiye tanrımsadır. O zaman her dşinin de mas ratiati yani yarıya azalacak



lara da yetenekler de çok var. Her birinin
ün Tahsin Yaşar gibi kalifiyetli bir kadını ol-
ması içindedir. Fakat ben de ö. gibi bir kadı-
nı bulamıyorum. Her birinin de yetenekli olduğunu
doğru görüyoruz. Kaput Vermut Ahmet Kırmaç Dül-
ber isimli kadınlar. Mahmut dışındaki her birisi psiko-
lojik sorunlu olarak büyüyüp toplumumuzun içine
suç işlemeye hazır birer bomba gibi girerler

● Mahsun Kırmızıgül annesinin "Lo lo Mahsun" diye bağırduğu yalınayak, başı kabak günlerinden, bugün halkın gönlüne taht kurmuş bir duruma geldiyse bunu güçlü sesine, iradesine ve "Yıkılmama-sı-na" borçlu. O hiçbir zaman o günlerini unutmadiği için çok seviyoruz.

(erkekten de marş gözlü mekler köye değişik bir
r. iv.) katılmıştır ama çekim
kayemizin canı adı maktası.
nı Her neyse ve bu iz gibi
bir köyün mek ve ol. İleri
ile n. Je trenler ilginç bakışları
teşkilatlar Köyün yakınından geçen trenlere il-
gide bakmaktadırlar. 3 gün geçen trene
de aslı ilg ve mensabı bakar. Marşı
gezi mekler gözdenin renaların.
Orin dolayı trene nazır değdirip bos
kıca treni denirler. Demek ki ney-
mi? Eğlence olsun diyece inekleri-
ni zene, marş lens takmamalıymış-

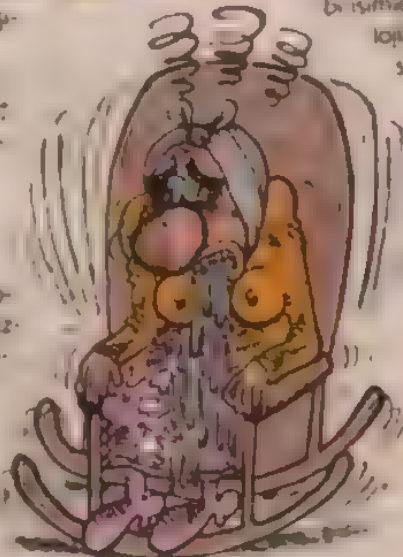
ORİYANTAL dünyaya
marş gel gel marş gel


Başka vaka
bu iş için
20 g. sonra

12

ORIENTAL SURVEYING DISTRICT

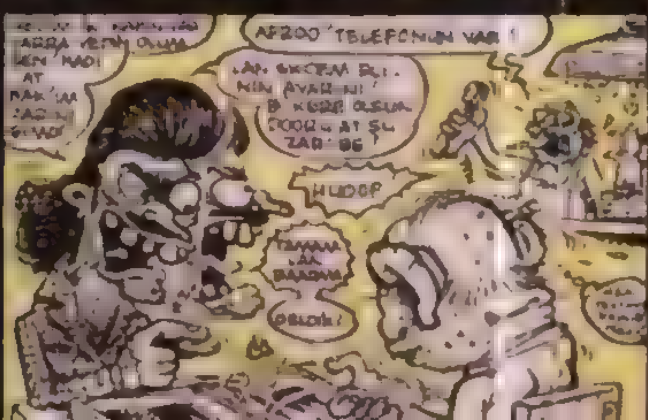
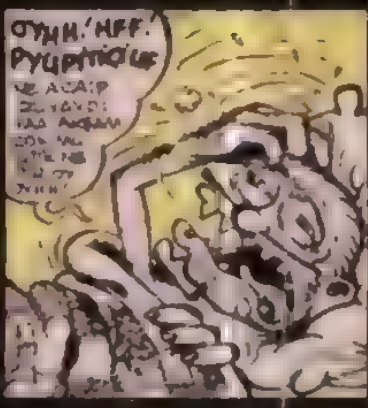
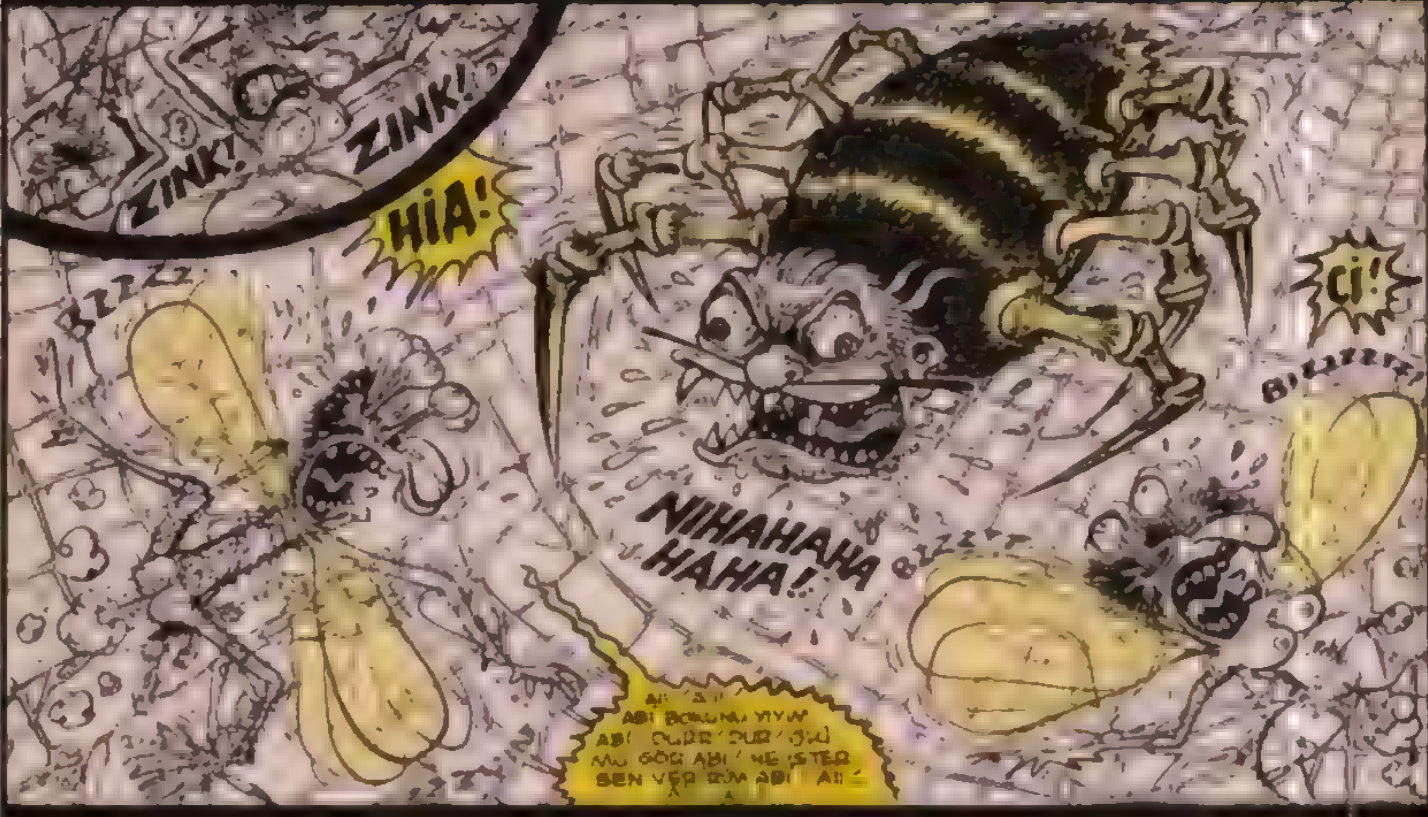
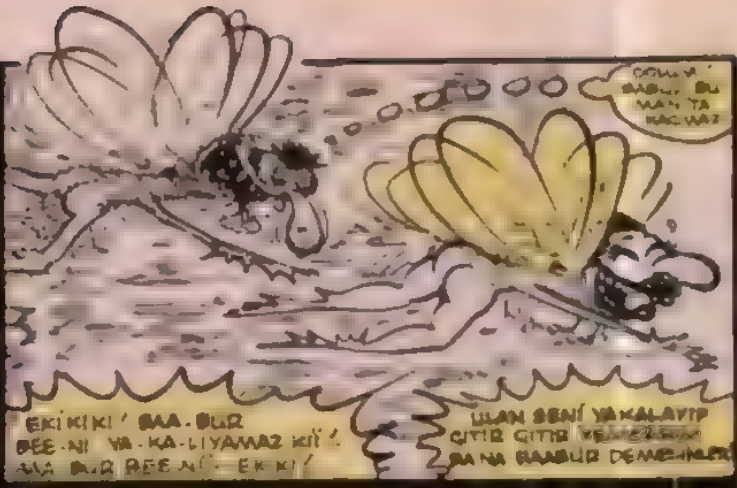
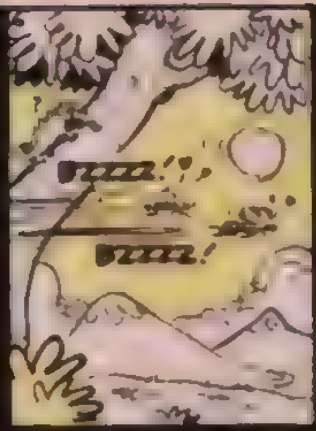
Small amount of money more rapidly
in 1944 for the purpose of the collection
of \$ 100,000.

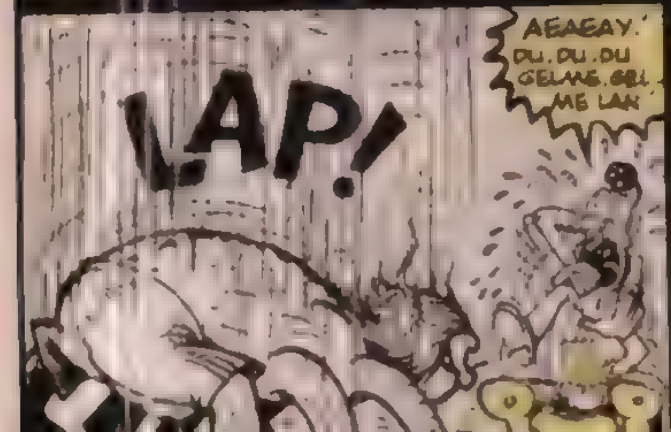
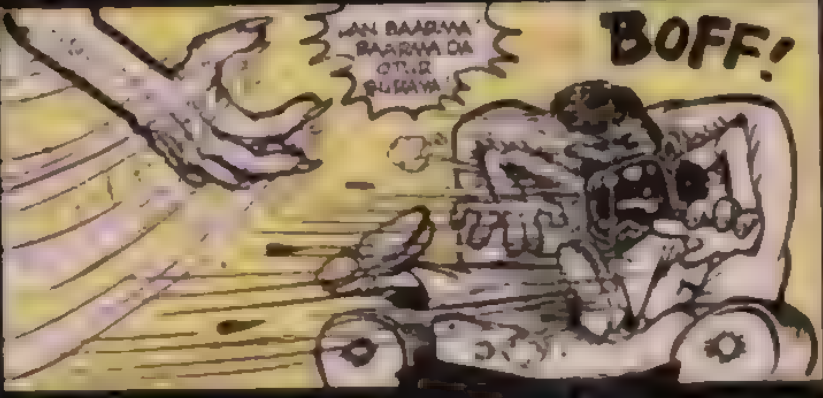
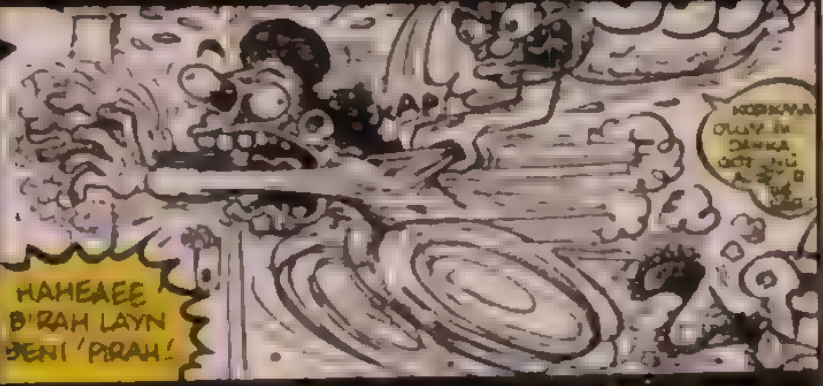
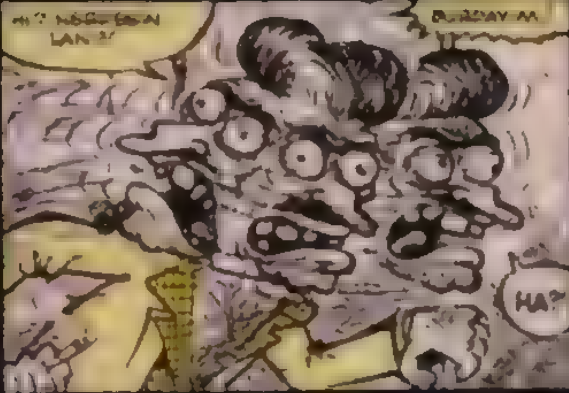
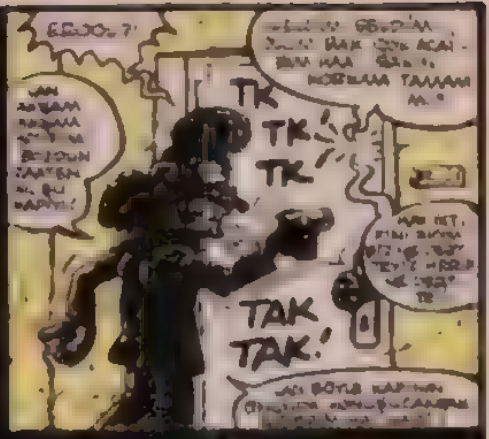
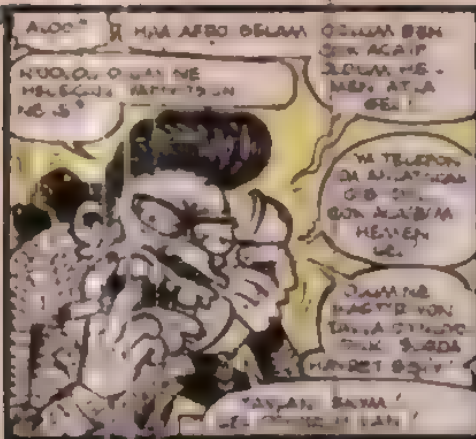


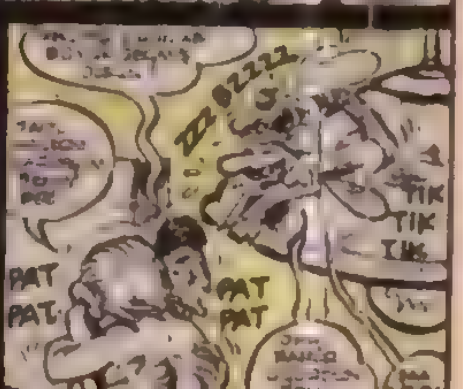
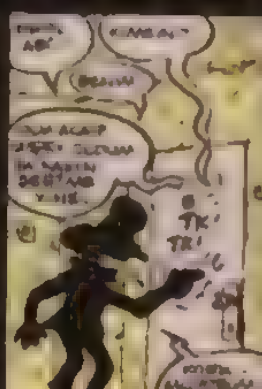
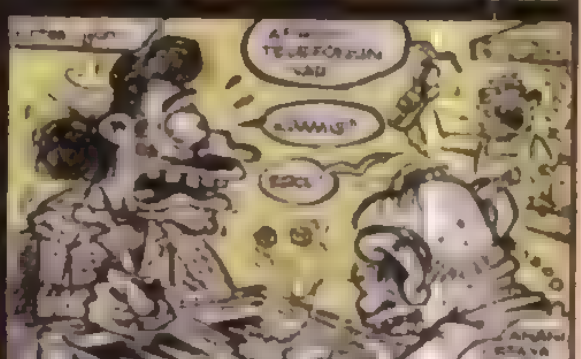
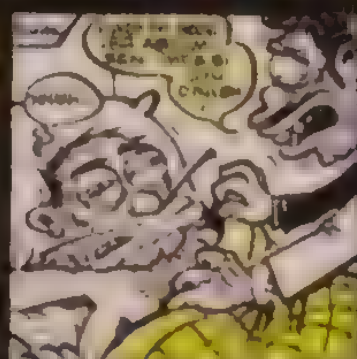
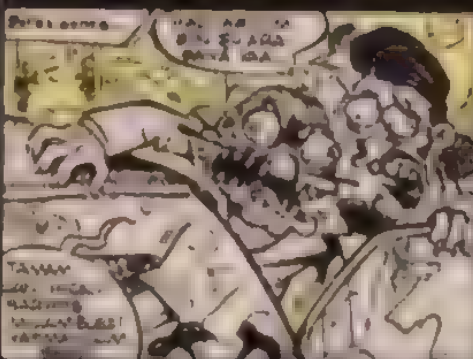
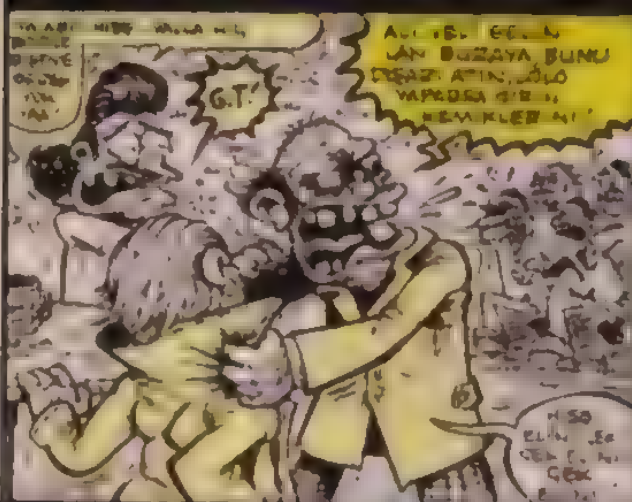
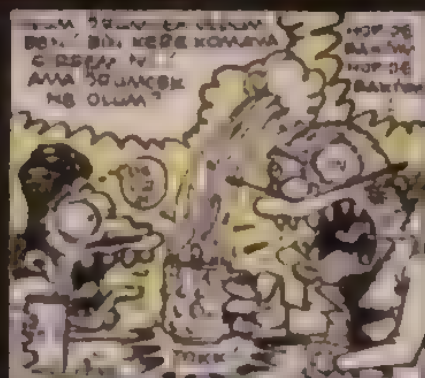
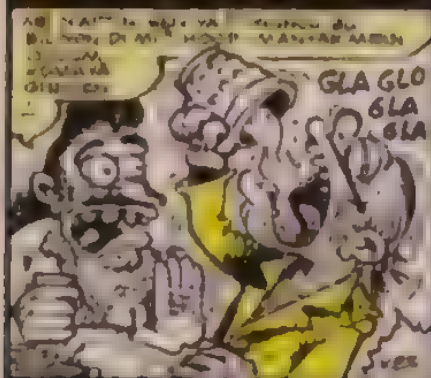
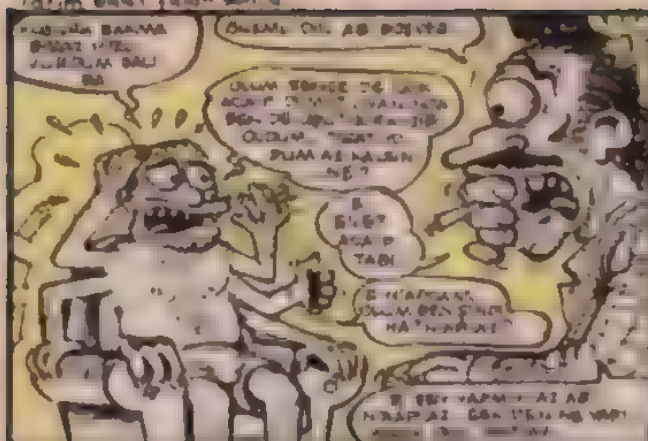
 Şubat ayı konu salagımız:
kati otopark gine girmeye
karar veris! Ver, "Nee

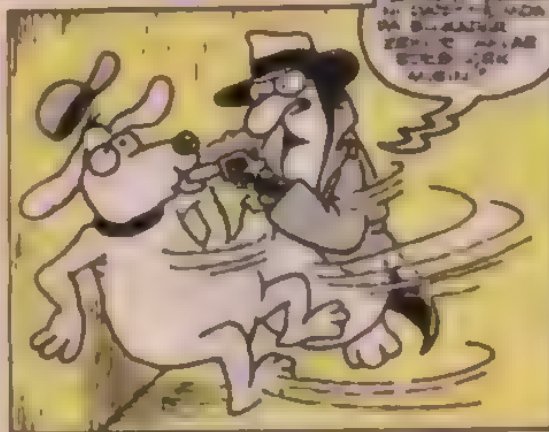
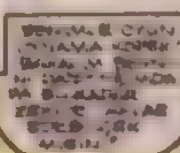
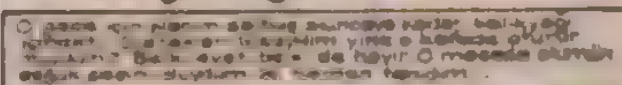
kan araba o kaa para. " gibi
traky şvets bir mantıqlıyeden yola
çıkarak, kati otopark altmış kati
bir girdelen otopark şeklinde yap-
tır. En nihayetinde de otopark hiz-
mete ağıdır. Ama gel zaman git za-
man yer kesat girmeye otopar-
ka tes araba gelmemeye bay-
ul. Çunku 60 kati otoparka
park etmek bir arabaın full
oer o dolu benzini otopark çir-
kış idis sifra immetede (Bu
... ..)

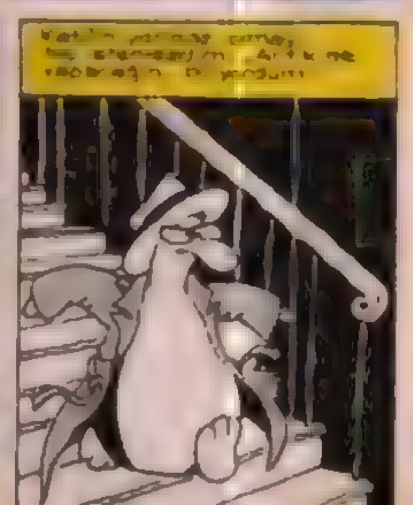
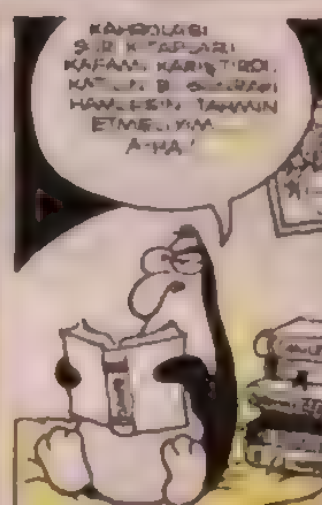
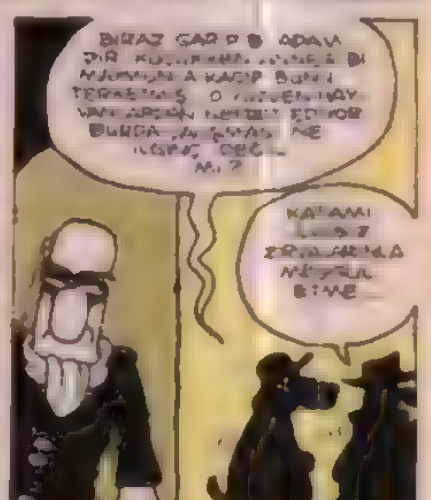
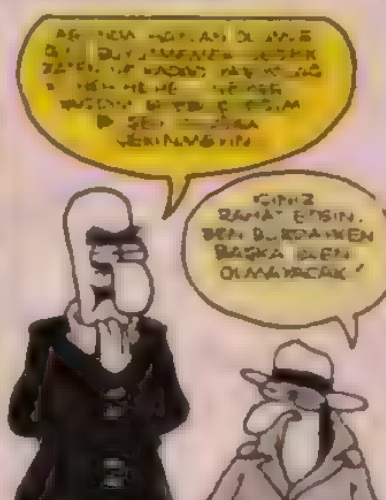
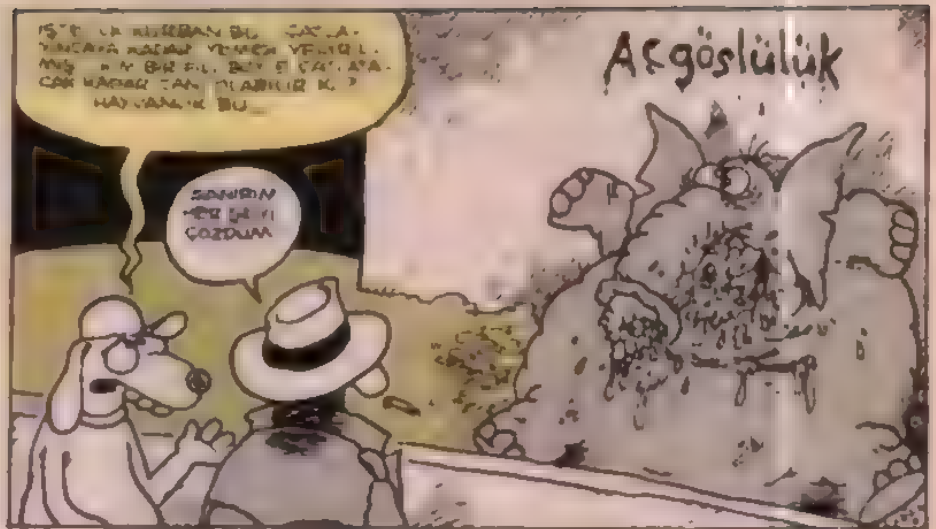
Kunter Canikaz











Soga jaceur giatim Brea kalam d n e.
mea kalam me pade pangkat ur ayda.
danim bu bane nulu. ver. Ama bu gace
nulu bu bane kalam d n e.

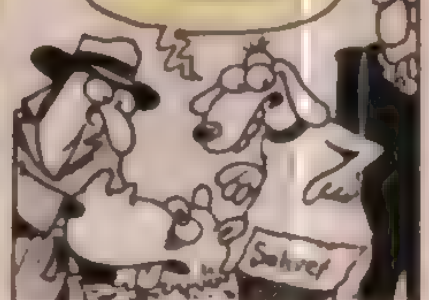


AM KZ BUSADA
BILAN M. ?
FILAN M. ?



AA - THE GUY IN HAYES -
 MAY BE THE SAME
 DEBAG BULL KALONA
 ASAR M.

SACHALANA PD.
BUKAT N G.
BAK KATYA NG
YAZH3?

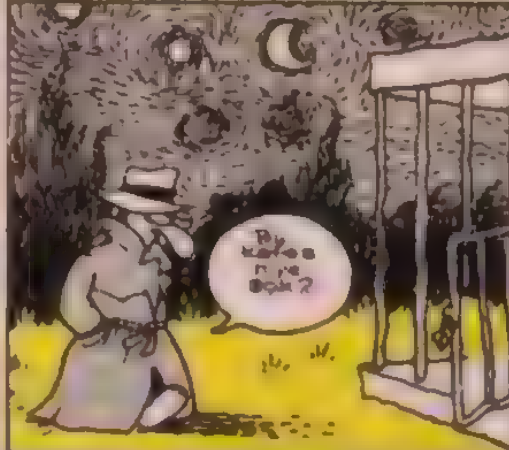


SAUDI P-2
YAMANA DUBAI
VOLUME 2

BURTON HEMEN
BIRNEY BANA
GUYANA BUR TARA
HAROLD GUYA METER
SAYAN E. KZE
CHIN VE BAKLE -
WIN



Part of the original manuscript of the New Testament, showing the text of the Gospel of Matthew, written in Greek on parchment.



DINGALAIK (M)
 AMT 8-1-68 COM
 TUTU KEMHAR
 PER KEMHAR
 AMT 8-1-68
 AMT 8-1-68

dangalaklik
II

CEBEDI DE
BEN SAHA
BULAKSAA
NTE KAT
OLU KOBUN
BO ADAN: 2



PO.
DANGALAK
SENSIN.

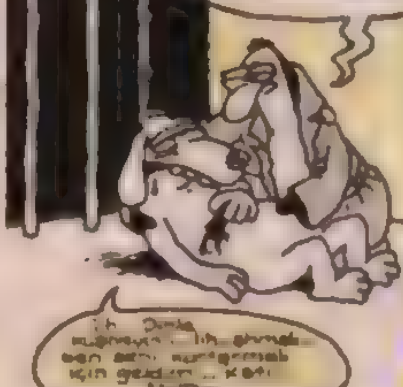


Şi - en anumite cazuri Δ se duce la
Amplasările în faclă. Văzând
ne. Acestea sunt buclă buclă
unul care are o mare mărime.

SEDER
KOPPE
MARIF

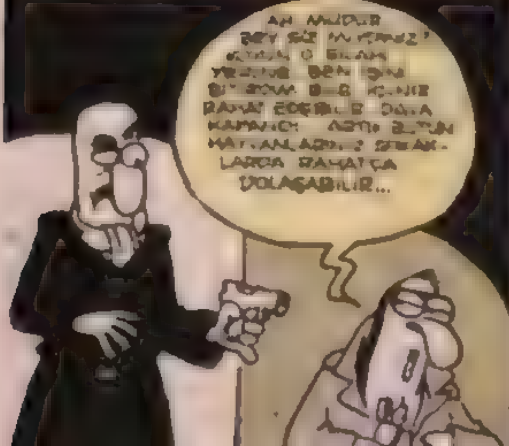


AM APPL DOCKL BOM-4
OLD 3 AL TAYIN BOM-4
AND 801 BUN TAYIN-4
MORAL STAYIN-4. NIVE-2
NIVE COURSEIN NAY-
VANGOLAB: 7.



ALD. 24.

AN MİLLÎ
BİR SİYASET?
KURAN-ı KERİM
YERİNE BENİM
BİR SÖZÜMÜ KİMİ
RAHAT EDEBİLİR DOLA
KAMUHA: AŞİRETTİN
HATTA ALANLARIN İZİNİ
LARGE RAHATCA
DOLAŞABİLİR...



1. JAMES EARL RAY
 2. BEVERLY L. DANA ORRANT
 3. OLGA GILBERT
 4. BETH ANN GILBERT AUSTIN
 5. OLIVER M.

MA
SON SOU
AND OOL BSL
S. P. GIN B.
AKA. V. V. A.
D. B.



1. Wiederholungsfragen (V. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 83

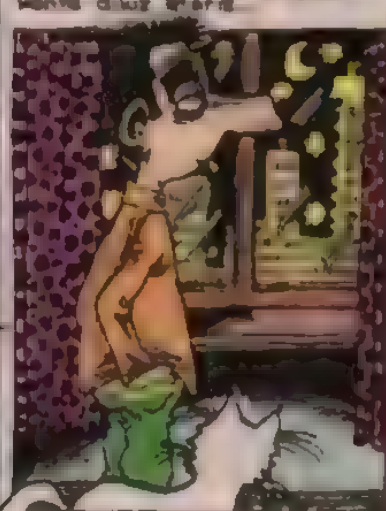
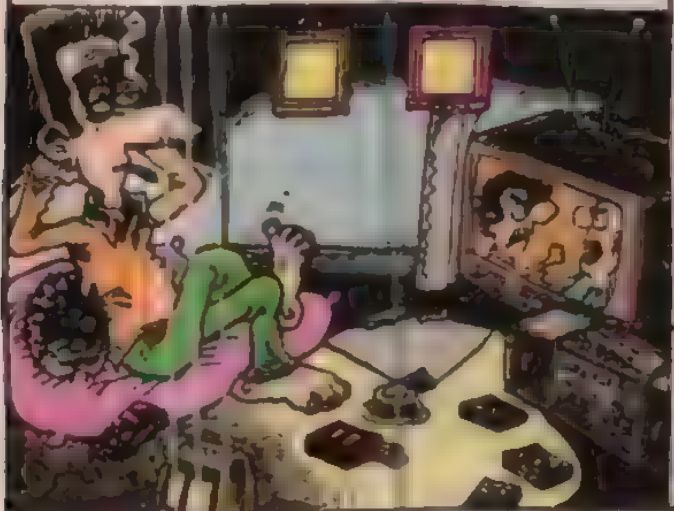




İşinde işlere en yavaşını göstermek istiyorum genelde Kuntiz tv alırken işi yaparız beraber yemek yiyorus laç a' a' midede kuntiz tam bir belgazel hastası

Tv den çıkıp şehri alıyoruz gözlerimiz upaktaki kutu gibi evleri bizzet hemen her gece kente diler alarız

Bir beşke ağlancamiz de Kuntiz le evin dış merd ventierle oynama Eyden çıkınca hep dışarı çıkarız



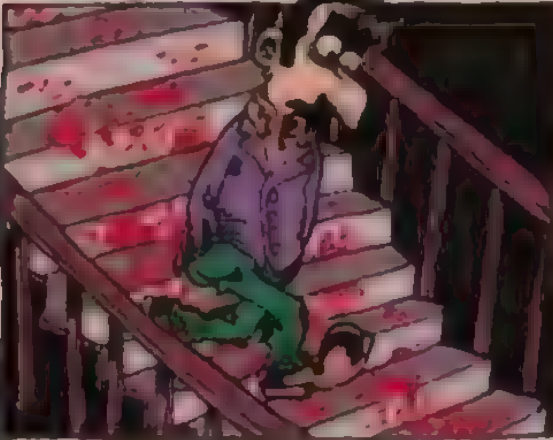
Anna Kuntiz bi kaftan aşığı imiyor, diğerden aşam korkuyor, bezen kucagına alıp aşığı mince feci panik. İiyor miyev miyev diye. Hemen kendi kaftanına 1,2,3 döndüyor.

Bir diğer ağlancamiz de sekilambaz oynamak beni sekilambaz Kuntiz beni anır..

Adi de tünde Kuntiz eninde sekilambaz yeri buluyor ve üstüne zipliyerek bobeliyor siki bir sekilambaz oyuncu - surut.



Gecen gün deen çırmak için merdivenlerden
inerken te bektim tüm merdivene kurmacı
boya damlamış diye düşünürken sonra anla-
dım ki meğer kanmış...



Ah katta oturan şahsin evinin
enünderin aşağı kadar kan vardı
sebah sebah kan girmek tüm
palekoldümü bozdu...



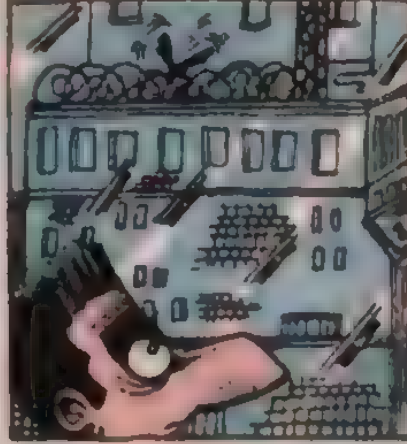
En ah komünün anıttı. Ama göre
gama bu almak için beklediğim
dönüşte beklemeye kurban gitti. Bu
gini keemi hemen hastaneye kıldı-
rıldı...



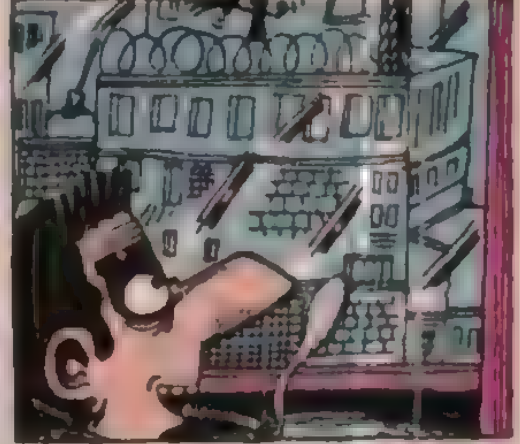
Bir ressam elemanla Çarşıda park etdi
kuvvetten geçen ev kuramamış. Sebep
müstem eleman yanına geldi. sebah ahi
feland eleman dışarı beklerken...



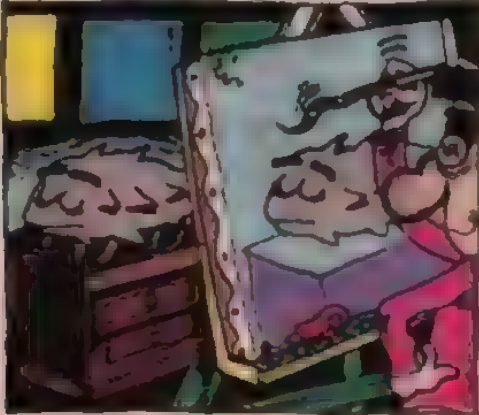
Park etilen en üst katında bir marifet
güvenlik haline fakat bir türlü
kurulamazdı. ressam eleman
hemen gıymıp marifet kurutmaya...



Gitti ben de merakla kurutmaya çalış-
tım. yanına oturuyordum. eleman çıkıp marifeti
kurardı. operasyon başarı ile bitti. çok
sevdim...



Resam baktı obje dışında kafadan banyo
çiziyordu hep beklerken çiziyordu
Bir gün çizmek için son perdesi ile beşik
lik beşgi alıyor eve getirip çiziyor...



Çizim bitince kuzudobuna koyuyordu
bekleten diye bi gece belki. orijinalde
büyükçe perdeniz de yoktu... Ben
belki kızartıp yemek istedim...



Ama sonra vaktim ressamın çizim
çizdim yemek eyipti ama başka resm-
imim ressam çizim için beşik kullandı
ve sonra ope etti. perdeniz dindim...



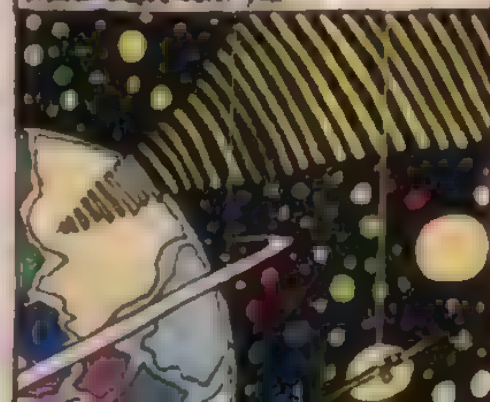
Artık beşik olayından sonra ressamın
çizim objesi olan meyveler. o çizimi
bitirince yiyordum çizim için bitirdiği
kimi yemeden sonra rahatlatırmıyordum...



Arkedektir son günlerde evde
konanlara dup uzağa duşurca dale-
leri yolluyordum amaçmı sinyelim
bitirme, utup bana sinyal yollaması...



Bi hafta uzağa sinyal yolladım ama uzağın
tık yok. ovaşın sinyali yolla o da
artık sinyal yollamıyorum. bana uzağın
bilden başta canlı yok...



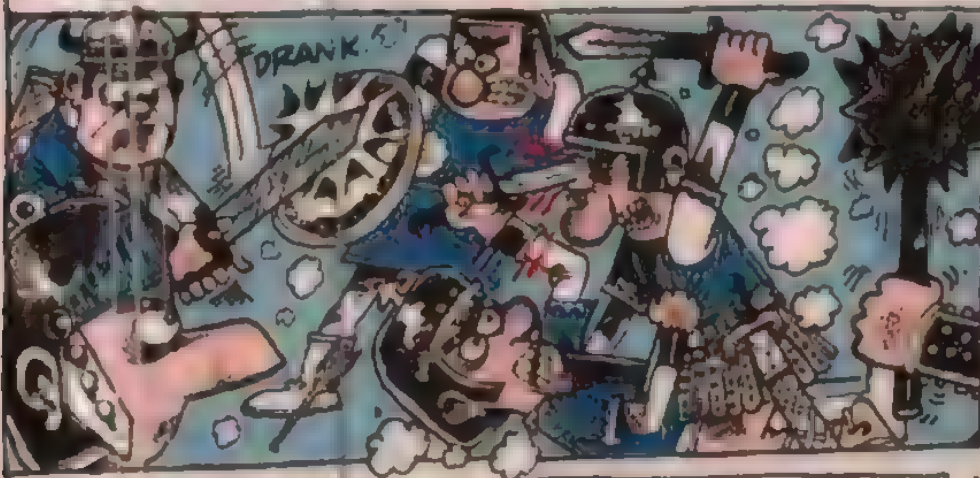
Sevdiğim kişi yaşam tarzına kaldığım yerden devam ediyor her gün her gün sevdiğim ve aynı şeylerle karşılaşmak bekleniyor



Dışarıdaki sevgiden az biraz biraz içine girmek istiyorum. Eğer dışarıda olsaydık her şeyi biliyorduk.



Dışarıya çıktığımda yaşam tarzı daha net görülür hemen herkes bu tarzın içinde. Halk tabiriyle yaşam tarzı, en azından yaşam tarzı. Kimse en kimsenin yaşam tarzı bir yaşam tarzı.



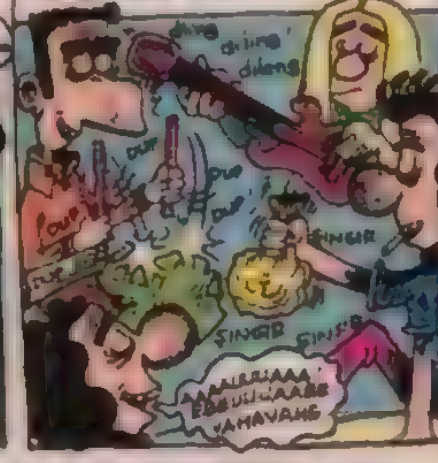
Herkesin yaşam tarzı, en azından yaşam tarzı. Kimse en kimsenin yaşam tarzı bir yaşam tarzı.



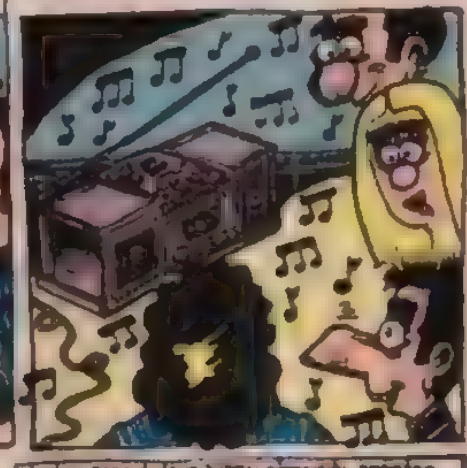
Yine aynı evi paylaştığım arkadaşlarımın evleri de aynı. Gayrimenkul buralı buralı, evleri de aynı.



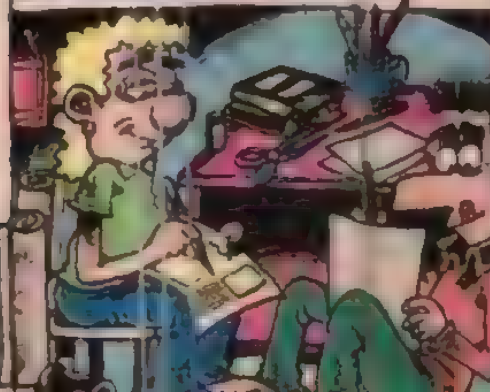
En büyük yaşam tarzı, en büyük yaşam tarzı. En büyük yaşam tarzı, en büyük yaşam tarzı.



Artı bu yaşam tarzı, en büyük yaşam tarzı. En büyük yaşam tarzı, en büyük yaşam tarzı.



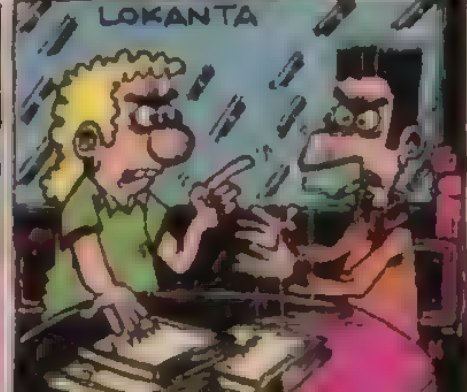
Dışarıya çıktığımda yaşam tarzı daha net görülür hemen herkes bu tarzın içinde. Halk tabiriyle yaşam tarzı, en azından yaşam tarzı.



Feminizm, en büyük yaşam tarzı. En büyük yaşam tarzı, en büyük yaşam tarzı.



Under grand diye bir yaşam tarzı. En büyük yaşam tarzı, en büyük yaşam tarzı.



Bir pazar sabahı saat 6 da bi manfatinin
pencere ayıklarken B. Götürün
banyoya girdim...



Bu manfa karpip grup saas haasbi
berre gelmiş ama meagül oduğum
için saasmi çıkarmadım. Bağırıp
bağırıp giderler diye düşünüyordum.



Allahım da karpip komşuya atıp
banyoya girmeyi beşarışlardı. kışla
rın ve B. J. atınır saas merd venler.
de devam ad-yordu. Memcos,
Memcos diye bağırıyorlardı.



Durum tam bir tabutu paralı ayıklama olayım
sekteyi idrarmıştım. Kışların gülme saas de
lyos uyuz almama sebep oluyordu...
Aasmıştım berdeşim gidiş ya



B. Lahan için girmişti kararkıydı
karpip umuştu de müklenmeye başlıtı.
hap fahra oduğum için der bekere
deyenezdı. hafiften qatiame saasmi
duyurdı.



Antedemki cismen karpip karpip
karpip girmiş engel playım diye
ileri vırdıysam de kabim
kurılmaını engelliyemedim.



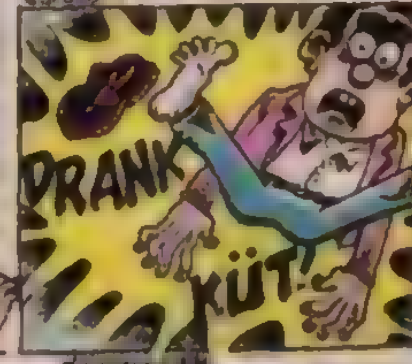
Yaşlı idrife karpipden karpipya gıcıkten herşey çok
no-mmei. Onuında ufaa bir cıvıla karpipya
gıcıkten için saasın saasın yürüyordu



Yaşlı idrife karpipden karpipya gıcıkten herşey çok
no-mmei. Onuında ufaa bir cıvıla karpipya
gıcıkten için saasın saasın yürüyordu



B. edim dıha atıyordım erbe bane de
vırdıcaı. cıvıla karpip de p. karpipin
atıyama de karpip. Arapların karpipin
karpip karpip karpip karpip karpip karpip



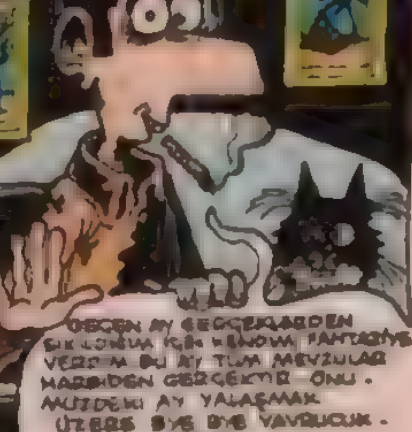
...SAĞINDI DAMINA
KONYA DEYİP KAPMI
BERT Bİ FİKKİLOS
BURATINA KARATTIM
BÖRER EKREK OLSA
YANBUĞU BURATININ
ORTASINA GÖMBERDİM
ALLAHTAN ÇOCUKTA
BÖRÜNÜDE BÖRER
YOKTU AMA YİNE DE
AZABAYA BİNDİRİP
HASTANEYE YOLLANDILAR...



MEYİS YANBUĞUKLARIMA MEYİNİZİN
1999 YILI KUTU VE MÜTİL OLUN
BENİM YILBAŞIYIM SÜPER BEŞTİ.
PEŞİ BÖLENDİM.
SADİKS ÖDÜM.
ENERJİ LERİCESİ
YUTTUM SABAN
B'DA AYRILDIK
BİRCİN



...SAĞINDI DAMINA
KONYA DEYİP KAPMI
BERT Bİ FİKKİLOS
BURATINA KARATTIM
BÖRER EKREK OLSA
YANBUĞU BURATININ
ORTASINA GÖMBERDİM
ALLAHTAN ÇOCUKTA
BÖRÜNÜDE BÖRER
YOKTU AMA YİNE DE
AZABAYA BİNDİRİP
HASTANEYE YOLLANDILAR...



Sanlı
adındaki
ilk Türk
özel
dedektifi.

DEDEKTİF SANLI



İÇİN BARSAN-

Derler ki, Sanlı bir berde
varında güzel bir kadınla
oturuyorsa oher 500 watt
kumru, ampul gücün-
dedir...

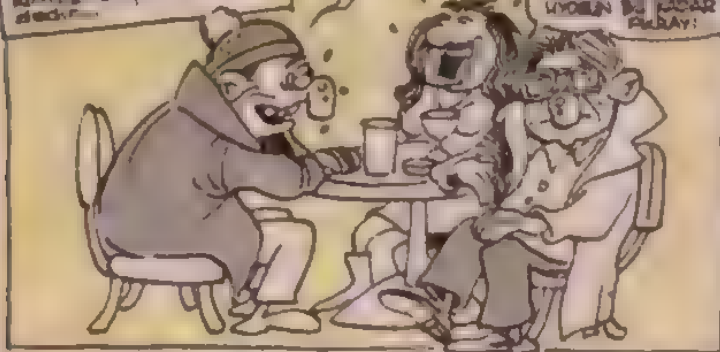
İNGİLİZ KENDİNİ AĞAĞI ATINCA
TÜRK DEMİS Kİ... YAHİ NOLCAK
Bİ GECEDE 8 POSTA GİTTİK SADECE...

KAP HA... NERDE Bİ
KİMDEN Bİ KİSİ
PARAY!

ABİ İÇKİLERİNİZ BİTMİŞ...
TAZEL YIA MI ?

HADİ KODUM,
KAP GE'TİR İKİ
TANE DAHA...

GARSONE
KALESA KILI'YI
OAZ BUZDA



YARDIMCI BİRİN ÇOLUK...
ADI NE ?

BERKE...

UYUSTURUCUNUN PENCESİNDEN
KURTARDIM ONU... KİMİ KİMSESİ
YOK... BENİMİZ KALİYOR... BU
KANATI DEĞETİYORUM ONA...

NE
KADAR
İYİSİN...

YAYAKTA
DİYYMOIR...
KEHNE...

Derler ki, Sanlı 500
watt kumru ampul gü-
cünde m demiyik ?
Hayır 5000 olmaktadır...



ANLASSANA BERKE'Yİ
NASIL KURTARDISINI...

O GELMEYEN ÇABUCAK
ANLATAY MI, ÇÜNKÜ ÇOK
UTANIYO BU HİKAYEDEN...

İlk kez altı ay önce
göndüm onu... ve
uyuşturucu kullandı.
Şundan kapıştı-
dım...



Zor yürüyordu... Sol-
teniyor tutunacak
yer olmayıyordu... Bir
güne zırdım... Bir
neden sonra
düzeldi...

Çok genç... Bu duruma
uzağılmam... Onu zorlaya-
cağıma karar verdim...

GEL BAKAYIM
SEN ŞÖKE...

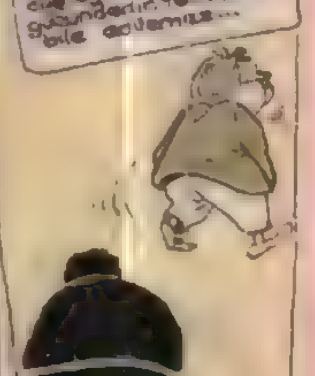
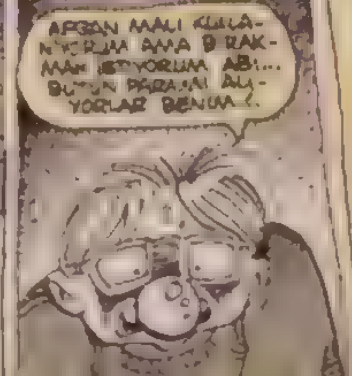
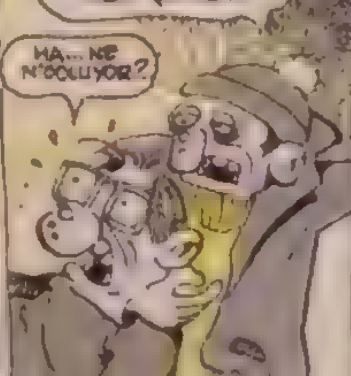
HA... NE
N'OLUYOR?

Dağıtıcı durumdan
o da kurtulmak istı-
yordu... Onun için tüm
sorgularla her şeyi
onaftı bana...

AFGAN MALİ KULA-
N'YORUM AMA B RAK-
MAK İSTİYORUM ABİ...
BUTUN PARAYI ALI-
YORLAR BENİM...

Onu kur tereceğimi
50 Adım ve talibe
aldım...

Sanlı birinin peşine
düşünce her peş
günden bir teneyvili
öle adanmış...



Baklar bir binaya girdi...
5-10 dakika bizzedikten
sonra ben de dedim içeriye

HEY LAN!

Gördüğüm mensure garip... Çok garip. Bertaz.
acıp görüştü yemlik yumuk bi sandalye-
ye oturmuştu... Aslında oturmuş da denemezdi
buna... Dügünlerimti demek daha doğrudu...

BU NE YAAA..

SANU ABİ
KURTAR BENİ!

İru okup çıkardım
Ayakta duramadı
utun süre...

YAA!

NİRDE
UYUŞTURU DU?

İSTE BU ABİ...
AF-ZAN MALİ
UYUŞTURUCU
SANDALYE...

Bu diyenler her komse
tarlerto. Sanlı bir
gaye enimeden
bekerken tam 35
mali gucündedir...

MAL MA
BARKIL ÖYLE..
ANLAYA
ÇALIŞIYOR
ZUM...

BUNUN ÜZERİNDE
ON DAKKA OTURUŞSUN.
HER TARACIN AÇIIP UYU-
ŞUYOR ABİ... KURTULAMA-
DIA BU İLLETEN Bİ
TURLU...

OĞLUM SEN
GİDD MİSİN. YOKSA
KAFFA MI BULUYON?

Gerçek idin gundu.. Bunu uyustu-
rucu verdik diye kandırıyolar.
her taraf nı uyusturup ganderi-
yorlar... Ayni anda birikiş ecelik
zengin ocağınu daha bu tip
sandalye ere oturmuş buldum...

AH CANIM YAA... NASIL DA
KANDIRMICILAR ÇOCUĞU...

GE-
U-
YOR!

SAYIN KONUK-
LAAR... İSTE BU
GECENİN
SÜRPRİZİ!!
ORYANTAAL
GULLABI!!!

WUELLABILLAA AHHÜHABİIBAA
UHHA... UHHA...

ÇIK ÇIKI ÇIK ÇIK...
ÇISSK ÇIKI ÇIK ÇISSK
ÇIKI ÇIKI... ÇIKTI
ÇIKI...

ÇIKIÇIKIÇIK... ÇISSI-KI...

ABİ PARA
İSTİYOR...

DUR. BEN İS-
MARLAYAYIM!



bir saat sonra...



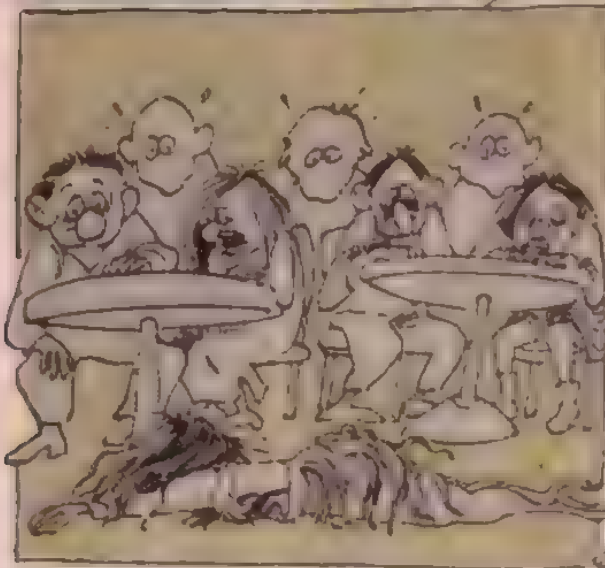
iki buçuk saat sonra...



HEEEY!!



GÜÇÜM!!



ÖLMÜŞ!!



Her iki şehirde Sanli hiçbir
olum olayına kavitsiz kalmaz...
Hale bu olum yanında duran
47 durma el koyan gucundadır

CATLAYIS... OLUM
NEDENI BU CATLAYA-
RAK ÖLMÜŞ.

NASIL YANI?..
YORSUN BIR AT
GIBI MI?



EYET..
AŞRI EFOR
SONUCU
KALP DUR-
MASI...

DOĞRUDUR..
ZORU NEYDİ
BILANİYORUM
ANNA TAM ÜS
GAATE YAKIN
GÖBÜK ATTİ

ADLI TIP



ertesi gün

ABİ DÜN GECE
BİR BAŞKA GECE KU-
LURLİNDE Bİ DANDÖZ
DAHA ÇA'LAYARAK
ÖLMÜŞ...

HA...



OLUSMA YONTEMLERİNİ
ÖĞRENMEK STİYORUM..
BAK SADE BUTUN GECE KU-
LURLERİNİ DOĞAŞIYORUZ...

EYET ABİ...



Ve hepsinin sahibine
biter kartımızı bırakıp
ne diyoruz?

DANDÖZLÜKLE İLGİLİ
GARİP Bİ DURUM SEZER..
SENZ BİZİ ARAYIN..



VE SONRA BUTUN
GECE OTURUP HABER
BEKLİYORUZ..

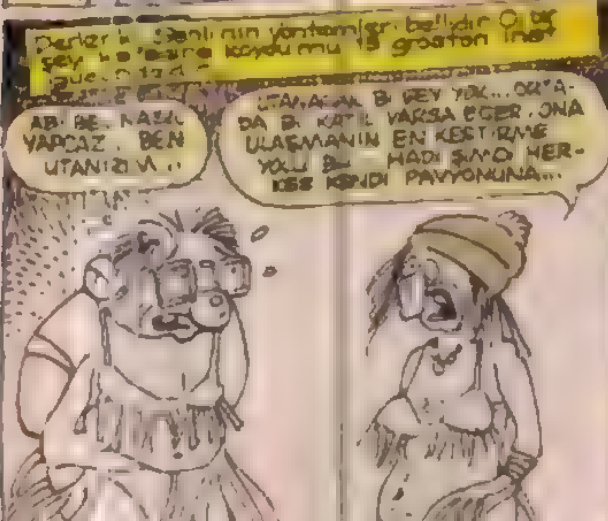
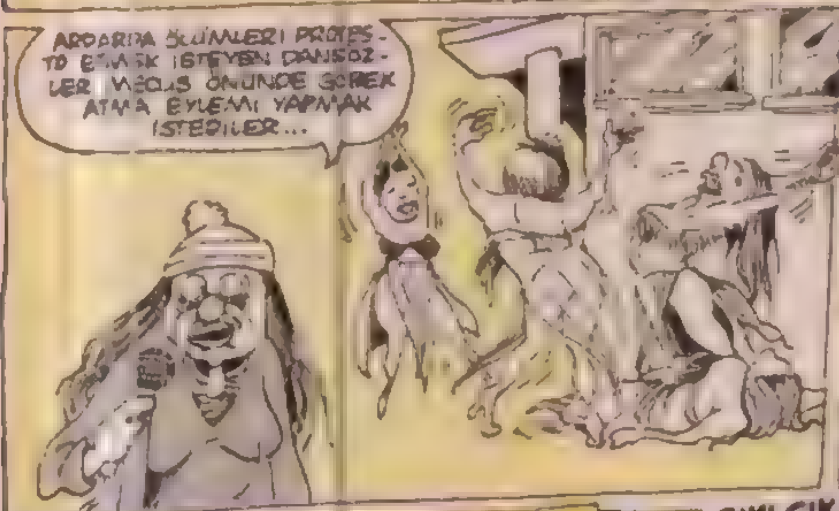
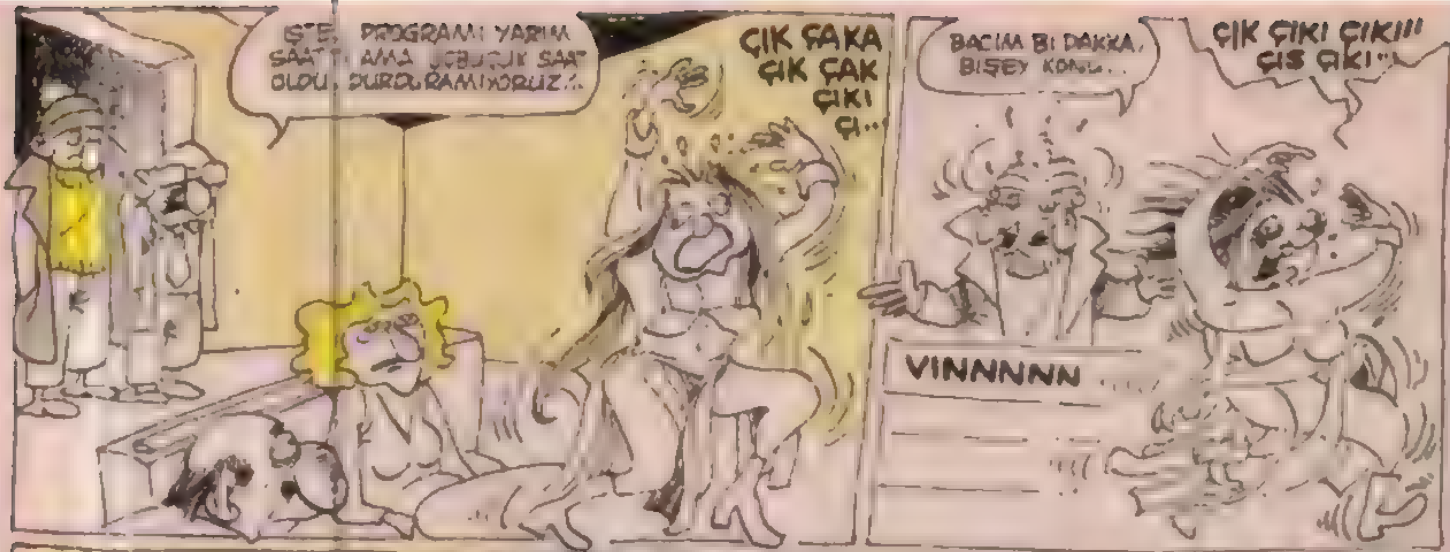
ABİ
GÜZEL
OLUYOR..
HE HE..

ZIRR
Riii!



GANLI BEY... PELIKAN
NAYT KÜPTEN ARTIYORUM..
BİZİM DANDÖZÜN
HALİNİ HİÇ BESENMİ-
YORUM DA...

GEUYORUM..



NEYSE, BİZ EĞLEN.
MEANZE BAKALIM
YAVREİM... 5 MİLYON
YETMEZSE, DAKA...



...DA...



HAAAAAAA!



AHO... ABİ YAKALA-
DIM... HEYHEN
GEL...

OOO!
PAİZ?



KULİSTEDİ ODAMA
GİRİŞTİM Kİ, SUTUYUMA
BİŞEY DUKUYORDU...

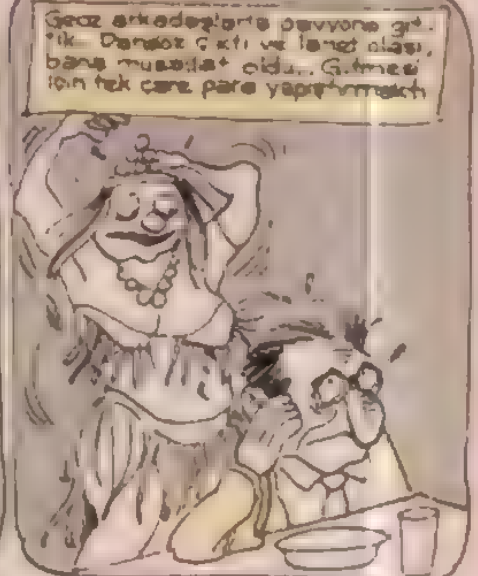
EYET, YAKALADI-
NIZ İSTE, BEN YAP-
TUM AMA, PİŞMAN
DEĞİLM İ...



Ö ay önceyd... Maas mı
gidim ve herman o gün
devaz yattım 1000 Mark
Dagerini kaybetmesin
diye az az bzdurarak
herceyacedim onu...



Gece arkadaşlarıma pervane gi-
tik. Dandaz çıktı ve lanet olası,
bana musallat oldu... Gülmek
için tek çare, para yapıştırmak

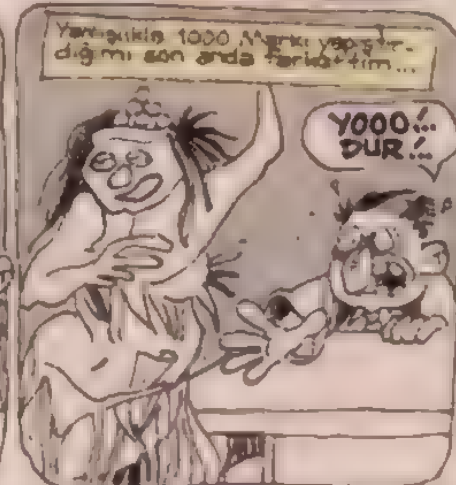


Cuadrenimde iki tane banknot
vardı... Bir, 500 bin Türk Lirası...
Diğeri 1000 Alman Markı... 500
bin Lirayı yapıtırıyorum diye...



Yarışıklık 1000 Markı yapıtır-
dığımı son anda farkla-tım...

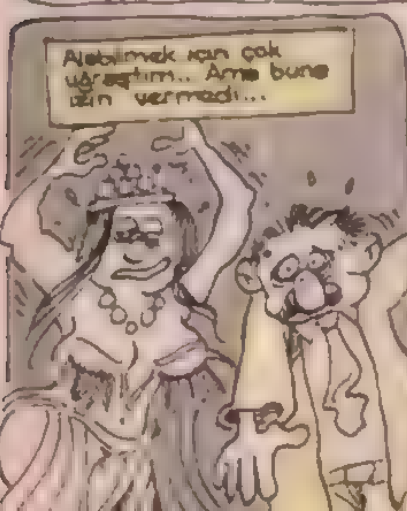
YOOO!
DUR!!



Karak da fırca-tı mı, bunu... O
1000 Mark ailem, çok
ocugumun nafakasıydı...



Aleblimək için çok
uğraştım... Ama buna
izin vermedi...



Her hemlemi göbük ve
omuz fışkırtıyla sa-
vırlıyuyor, her defa-
sın da benden kur-tuluyordu



Ve keop gitti
Geri alamadım
1000 markımı...



3 1000 Mark ile bir kete
buz duzenim. mshuugum.
Kasim cocuklarim napei
gittim...

AHA! AHA! ..BUTUN PARAYI
DANISIE YATIRDIN HA... COCUK-
JASIMI ALIP GIDYORUAA...

GITTI! DYLECE KALAKALDI
BUZ GIBI EVDE...IKI CEKI ODUN
BIE ALAMADIM... DAHA BOGRA
KARIM BOZANMA DAVASI
AC TI...

Se'il bir olmuytum
artik... O dansbu arayıp
parayı geri istemek
vün lse de gidemedim
Kovuldum...

Artık beni gerçekten tek bir
amaç kalmıştı... intikam! Büt-
tün cangözlerden alacaktım
ocum... Bir tek oryentel
bile bilmevene kadar... Yemek
bir ilac satın bldim... Yo
es d m...

Bu bir dopying ilacıydı... insan
vucuduna girmez orda b...
mek bilmeyen bir efer ve-
niyordu. Gıda ile dansie
odalarına girip...

Onu içeceklerine
kattıyordum...

Ve beni yabek atmadan
dolan cangöze bilmeyen
zevkli seyrediyordum...

İSTE
HEPSİ BU...
SİMDİ
ARTIK...

HÜÜÜP...

HEPEY!
BÜTÜN İLACI
İSTİLİ...

HIAAAAAAA!

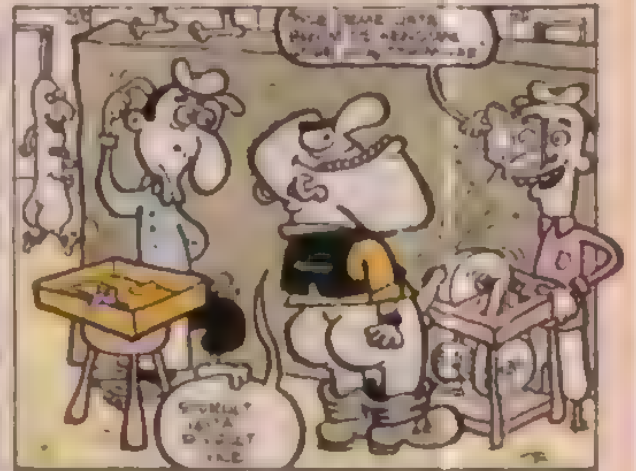
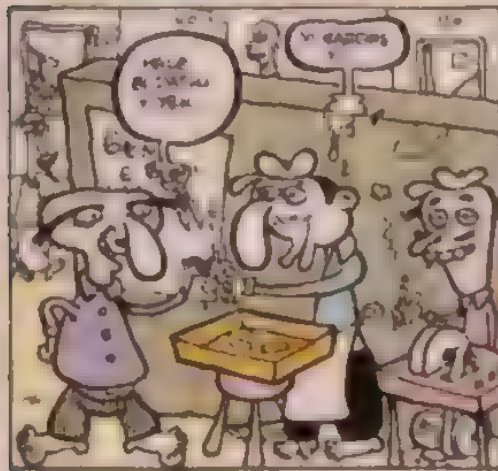
ÇOK GEC
AS-A
YET SEVE-
YİZ...

İSTANBUL'DAN KO-
SARAK İZAKLAŞAN
BİR SAHİB. KUTANVA IL
SINRA NA KADAR KOSTUK-
TAN SONRA ÇATLAVA-
RAK ÖLDÜ...

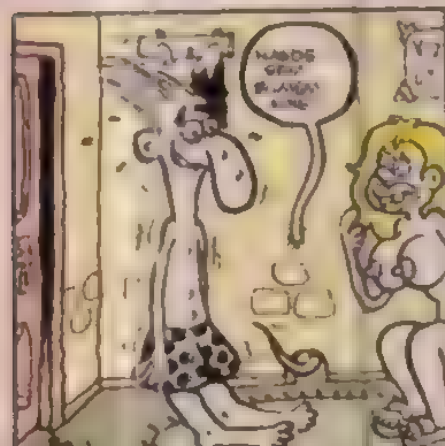
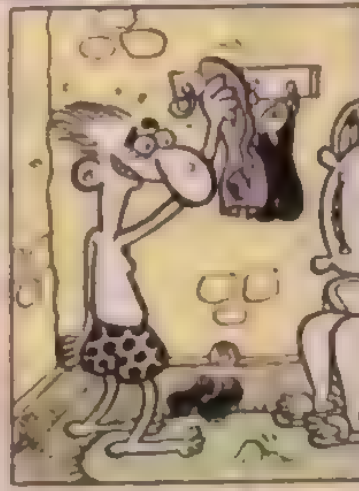
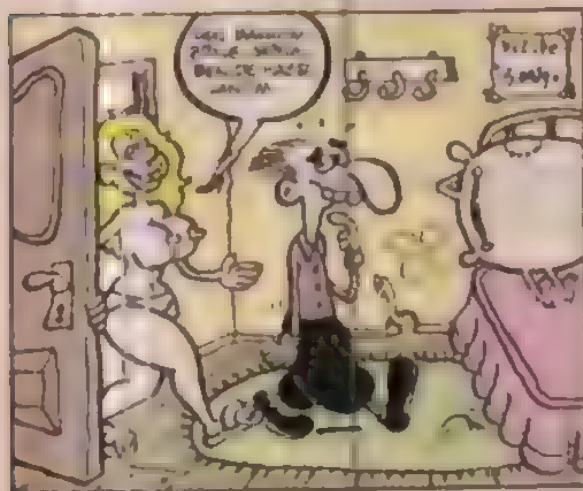
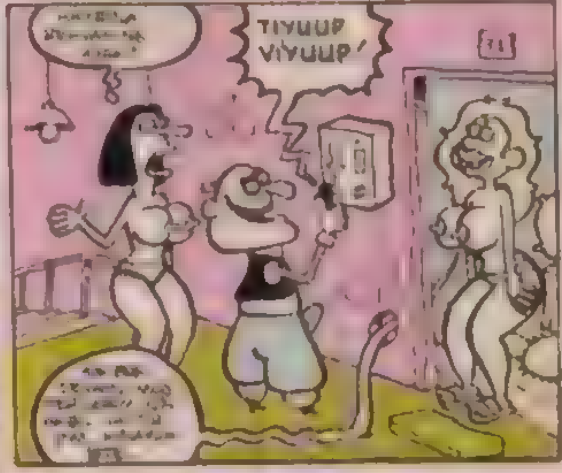
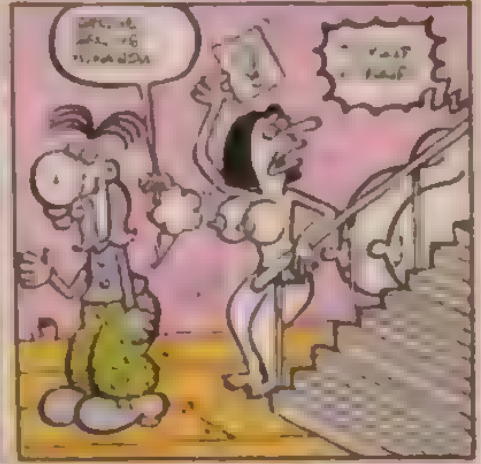
DANISIE KATILININ
İLACINDAN BİR DAMLA KAL-
MIS ESEDE... BAKALIM NE
OLACAK...

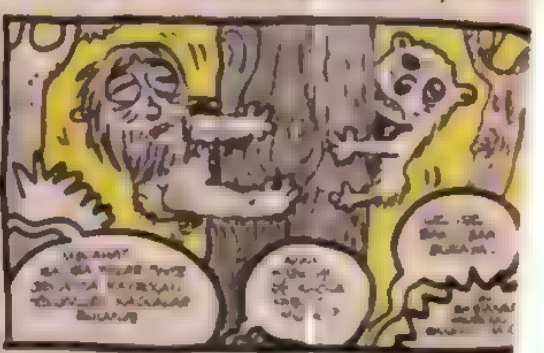
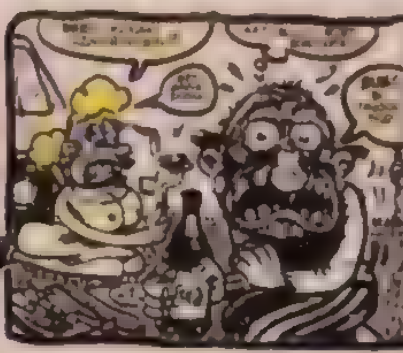
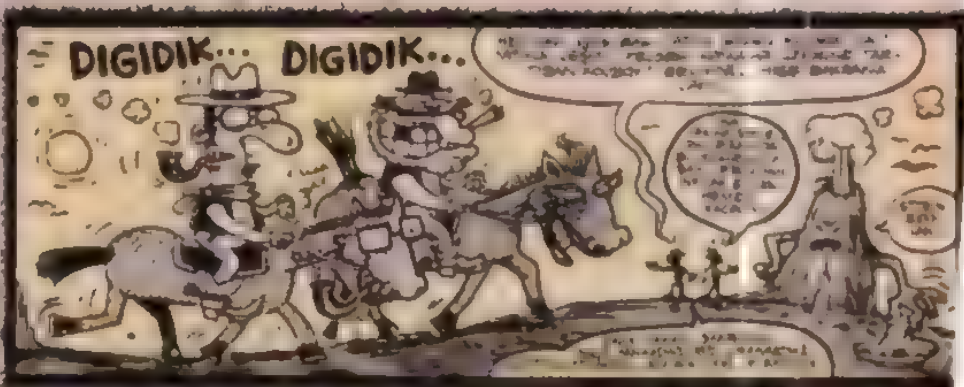
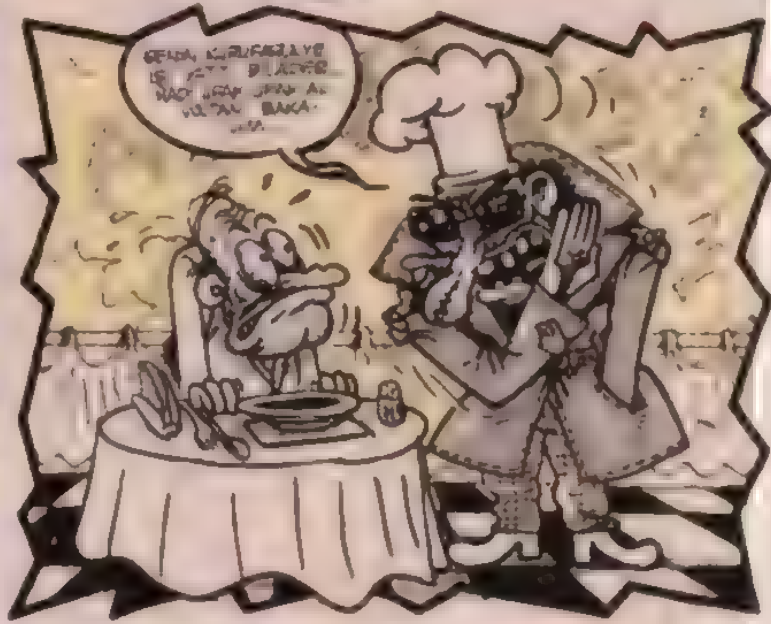
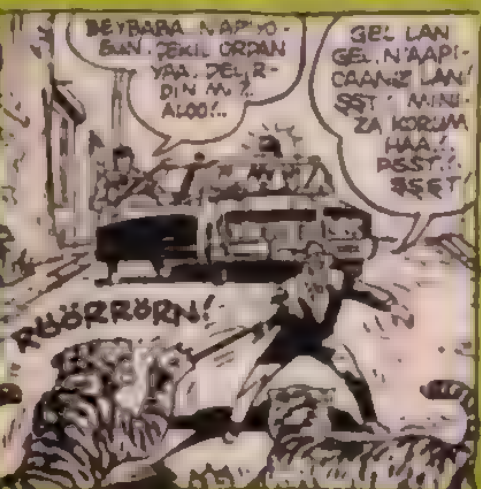
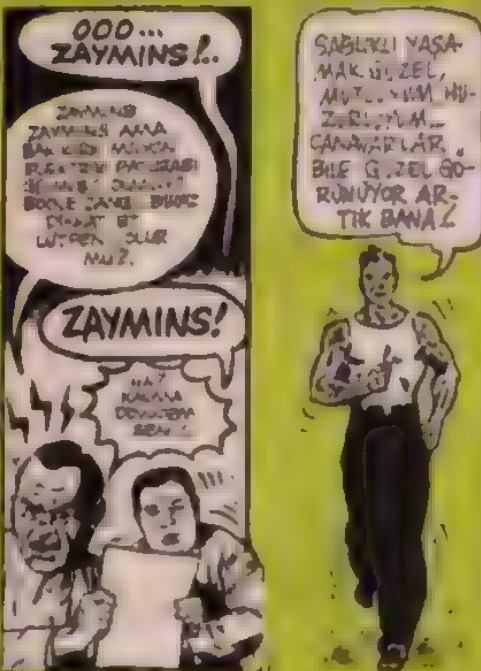
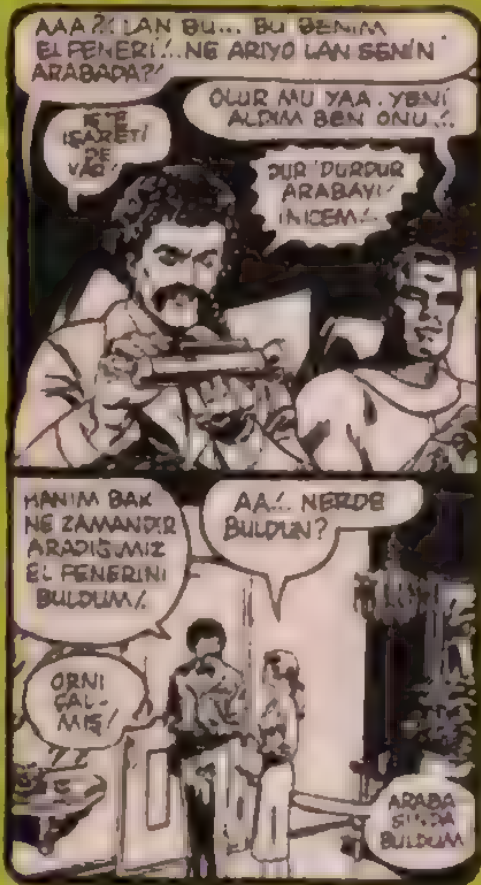
EYİT EYİT HEPEY!
İÇ- BU SEÇER ÇOK AZİ-
NİA SANLI... İHTİYA-
CIN OLACAK...

REZİL-i RÜSVAN



FARUKEN BAYRAKTARE

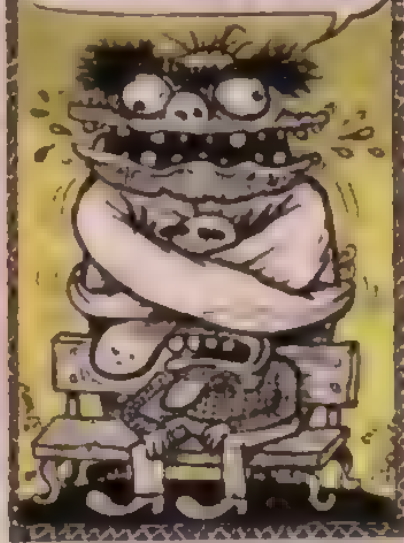




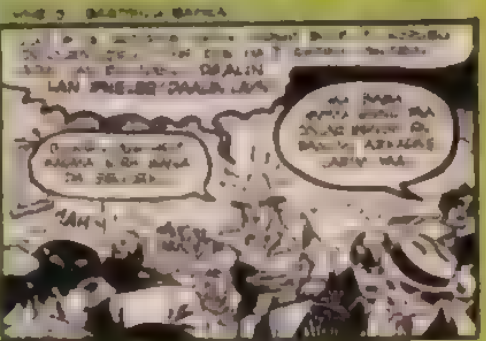
MURDU, YONGALANDI YERE DÜSTÜ.
TRAMPİSS, OSURLUKÇU KIZZ...
SEN ÇIKTIN VİLYAM, DEMEK Kİ
SEN OSURDUN...



Bİ BAKALIM BEN KİMİM ?



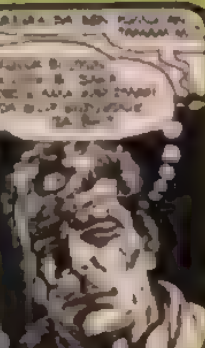
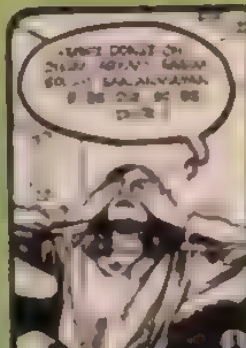
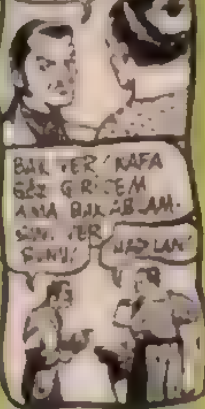
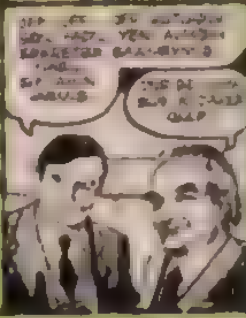
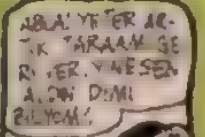
GÜMBEDE GÜMMGÜM!



Bİ
MİRDİR



BEŞANEVİ DEV ONLAMAZ: KAR ADAM YETİ VE GERÇEKLER



ZİÇAN ADAM

K. ERTEM

Suhammet
Sayı 8 05

KAPTAN!
BU KİLİM
KAĞ PARA?



EYİT ABİ SEN VA-
LONŞER BEN ÇEN KESERİM
SANA TAMAM ABİ SEN
MİSERK ETM

BI BANTİVE ABİ
GELİYORUM



PIŞİT
ABİ SEN AA
ALACAKSAN
BENİS GEL
ABİ BUNLA
BİN MALLARİ
SANA
YARAYAS

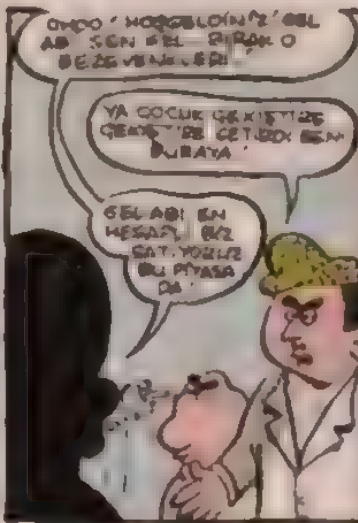
BEN ÜS
KİNAİN
LAP-Y



ABİ BİZ
BU YAN DÜK-
KANİS GEL
ABİ SEN BİBİN
ÖBİM

ULAN DÜE
ÇEKİŞTİRME DÜE
YANU ADAM
GELİCEK ŞİMOL

ABİ SEN
GEL BENLE
BOYVER



OMUO 'MOĞELOYNİZ' GEL
ABİ SEN BİL BİRİK O
BEZEVNİLERİ

YA ÇOCUK ÇEKİŞTİR
ÇEKİŞTİR ÇETÜD BEN
BURAYA

GEL ABİ EN
HESAPİ BİZ
SAT YOLU
BU PİYASA
DA



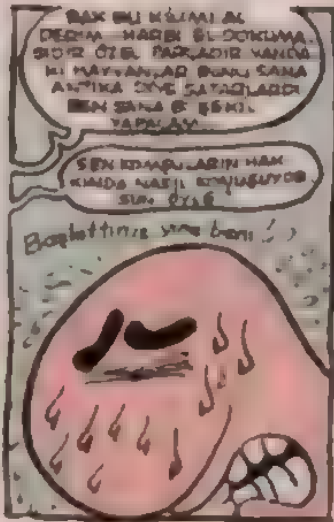
BU YAN TABAFTAN İP
NEĞER MİLETTİ DOLANDI-
KA DOLANDI DA ZENGİN OL-
DUKLA MAKİNE HALSİNİ
Bİ HALİS DİYE SATIYOLAR
TURİSTLERE

YANLI ALT
TAPAFİ Bİ KİLİM
A. N. AMMAY
TANITANDI ETTİNİZ
Bİ



JALLA GÜZEL ABİM
SENİ DÜKNEREK
N. ATAK YAPTIK
YANDAKİ POLİS
ALMAYIN DOKU
Nİ BİLS
ALDILAR

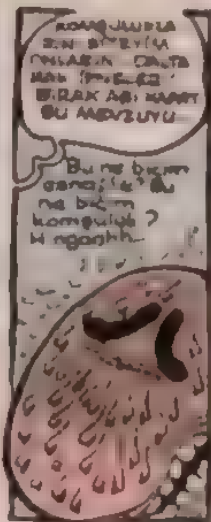
TAMAM
YANU GEL
MA VER
BOYU
GÜZEL
BİBİLİR



BAK BU KİLİM AL
DEKİM - HAKİBİ Bİ DOKUMA
SİYER ÖZEL PAKRADIR YANDAKİ
Nİ MAYANLAD BUNU SANA
ANTİKA DİYE SATIYOLAR
BEN SANA Bİ BİKİLİ
YAPILAY

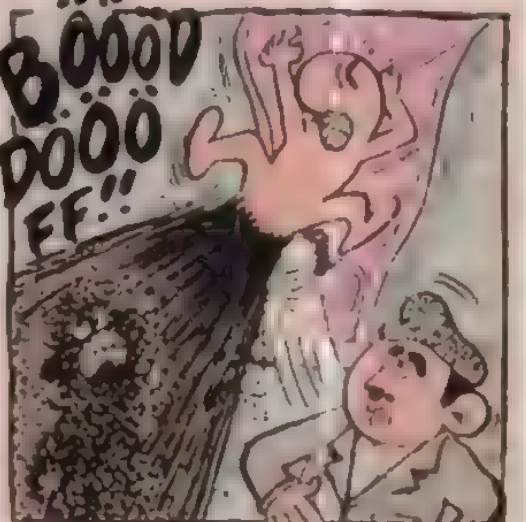
SEN KİBİLİBİN HAK
KİBİS NABİL KİBİLİYOS
SUN ÖYÜ

Başlattınız yane beni



KOMUJALDA
SEN BİBİLİYİM
DOLANDI DOLANDI
NABİL (PİŞİLER)
BİRAK ABİ HAKTİ
BU MİDZUYU

Bu ne biçim
dandak? Bu
ne biçim
komşuluk?
N. ngonh



BÖÖÖ
DÖÖÖ
EF!!



USTAA! USTAA!
NAPIN LAN USTA
AA! USTAA!
ÜHÜVEĞ!

BE-BEN BİNİ YADMA
DUA O KİLİ RATA-
BE BEN POLİS

Kumburgaz
Sayı 23 09

GÜZELUA
ÇEKİM BONA
KİNDİ KAME
RAYA BAK İP
GÜLME GOK
DOLAL DANYAN
MAN LAZİM

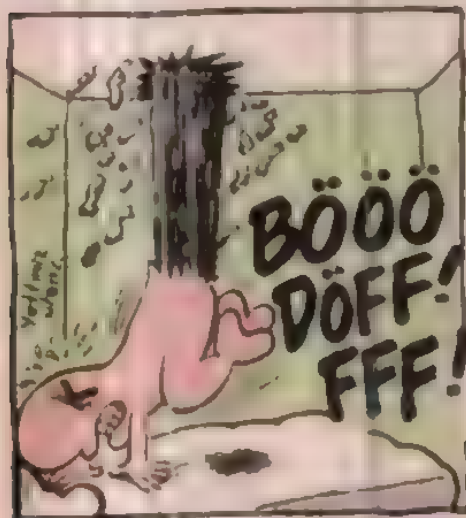
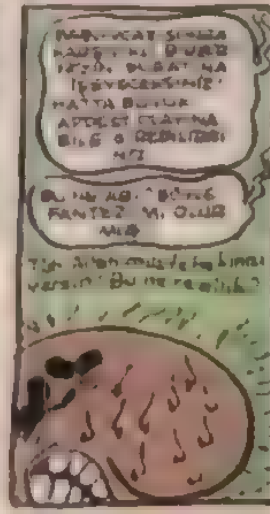
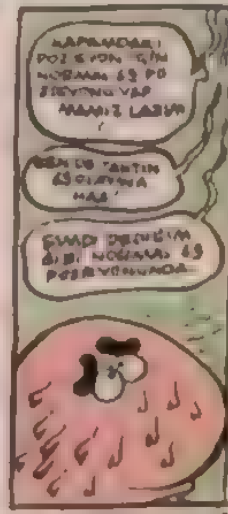
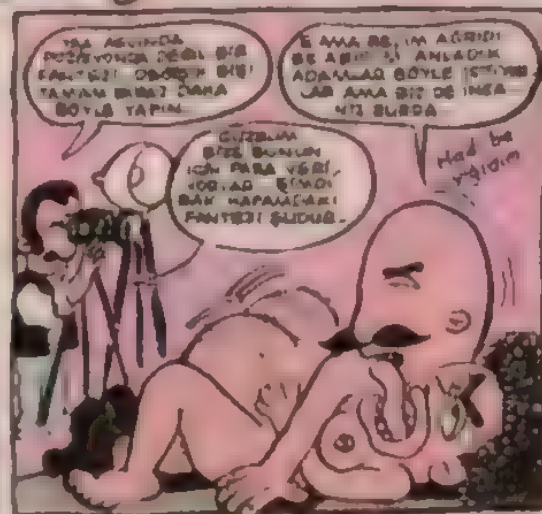
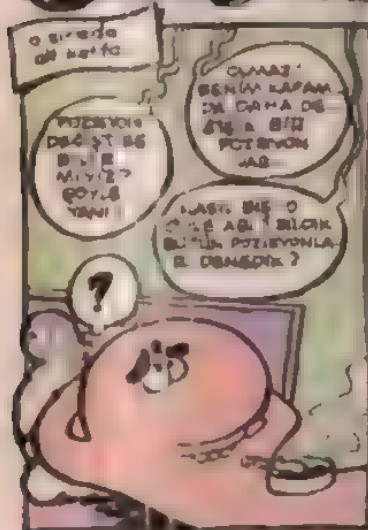
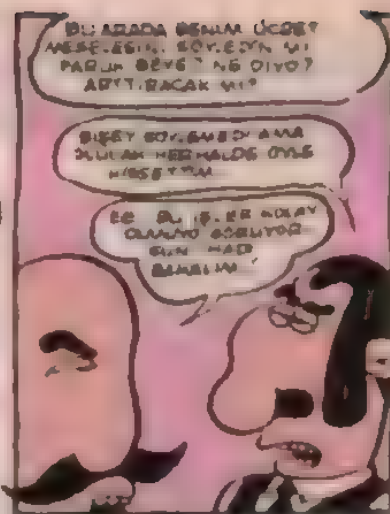
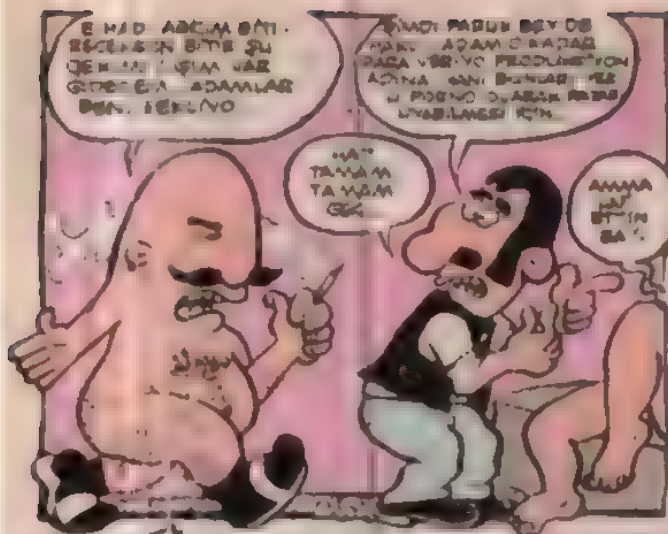
AYOL
BİLMİDEN
GELİNİ
YAPTIYODUM

ŞMARİK OTEL

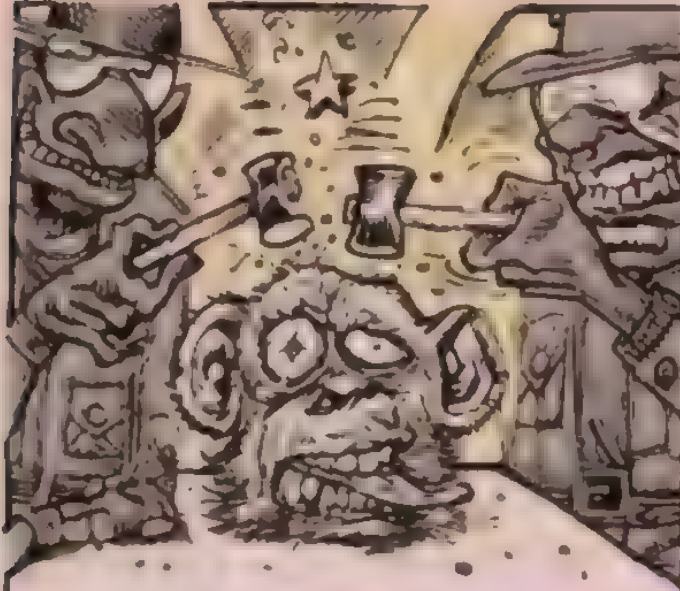


FARUK ABİ GOK
YADMACİ OL MASIN
DEYİ EĞER BAK-
CAN DA BİBİLİZ
AYAS BAK
KAKAMAS BAKİ
YOLALIN OLAY
BÖRÜLLAYO

GE AYOL
ABİ KİLİS
FE LALİS GEL
Dİ NİS BÖB
KAYE
BU BİBİ



Secret Life of Bahadır Boy Sal



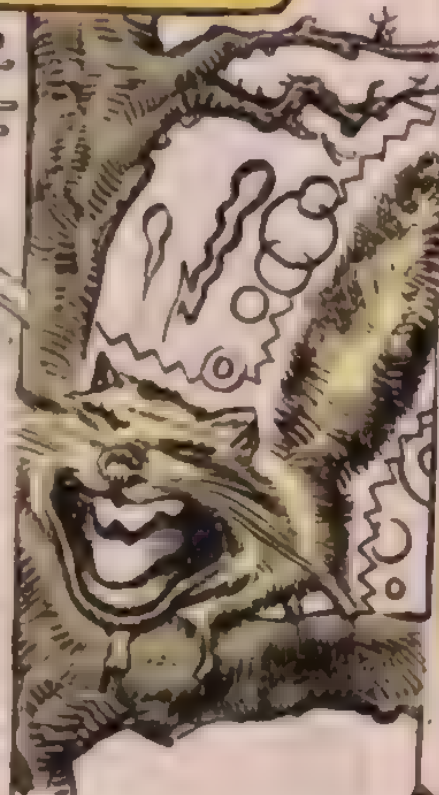
Indiana Jones filminden bu yana, bir dönem şu "Maymun Beyni" yemeyi dilenden düşmedim. Aslı var. Sırf bu yemek için Afrika ya gidin, zengin mahluz turistler, tane bir keşiften sabırsız kafalar, acıktı. Zaten maymunun kafasına atarak bir şekilde mahluz ocağı derbeleri indiriyorlar.



Açıkla karışık super bir sinirle kendinden geçen maymunun bedbent beyin fiziksel ve kimyasal olarak yicene g.g.d. kırıma geliyor. O zaman da yemesi şahane oluyor. muş şte... Amminen hocam, bu ne yaa...



Yaa semeler emmiş, lakin huyu kurumuyor anneannem. Ağarsa içiğ vermezmiş gibi bide kışını yutuyor. B. ara rahatsızlandı. Bu yüzden vazgeçemedik lakin. Ne acapmışa beşannem de de "Fata" yeme huyu var. B. aradın. CFA emeen. bu konuya değinmiysem...

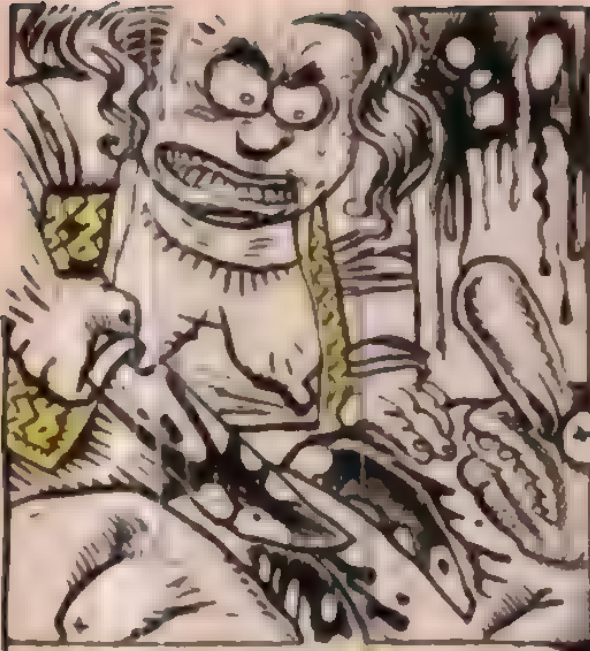


Her esmer çocuğun bir yavnu kedi. enisi vardır. Dole çıkmış barmiki. Her neyse... inemiyor da levuk... "vanik" de "vanik" bağınıyor... O gün de kurban bayramı mıydı neydi...



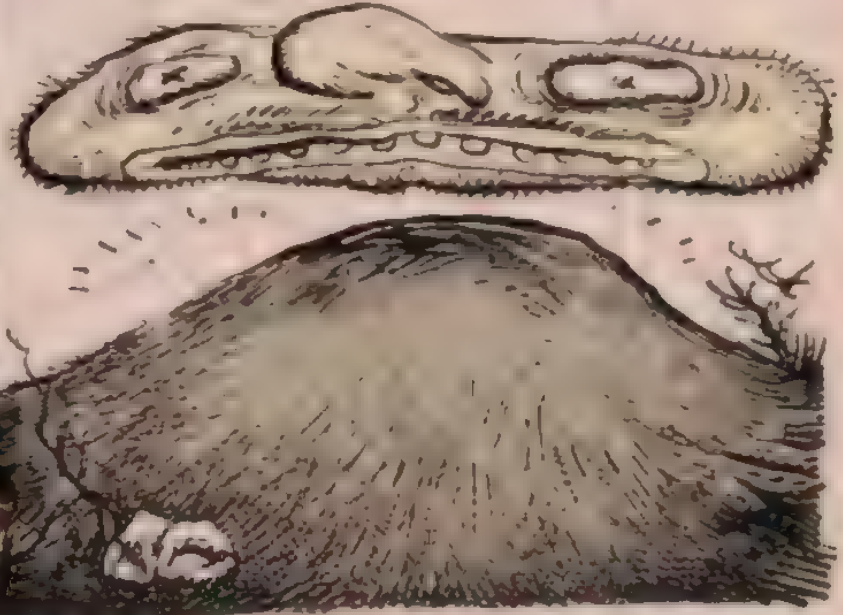
Ben çocukluk şte.. Fırlama bir pre'k aza. Nerden budaysan sen tut bir "tiger" cenceni pe başa. dola ve of dola. Suolu ve rupi... hemen barmiki. Sonra en bir imin gucuysa asıvandı m pe. naki de bir dık dört ayak üstüne d. kuvermişli konak "ibisin doku"...





girmiş arka bahçeye girmiş sonra SİEMS TOPRAK!
Davul musali... komşular farkzmiş de polis koşturmuş...
Zaten kilanilyolarmış kadından. Hayat ne acııp dos'lanım...
Kimi zaman hakikaten bir korku filmi estetiği... Merak...
helecan, yüksek tenaryon... (amman ne gışel!)

Bu da bir arkadaşın arbabının beşenden
gezmış... Hasebi midir nedir... Kocanın
kendisini alıntığını keşfetmiş...
Arından cinnet... Dilim dilim doğramış
adımı...



Yahu geçen haberler'de
gördüm bi ara... Sivil polisler,
suyunu araba ya bindirirken
yüzümü de kanyak... la
ortuyorlardı... Wallaha bak...
Komik di... mi...



Cemaliler savaşa girdikten 2 ileri
1 geri... metodunu uygulayarak
adım atıyorlar... Cezaret atıyorlar ve
tedbir-i hayet... ama bu arada izlen-
tirme... (yuruma bismil) Aynı yöntemi
...enin... Komünizm felsefesine
uyguladıydı...



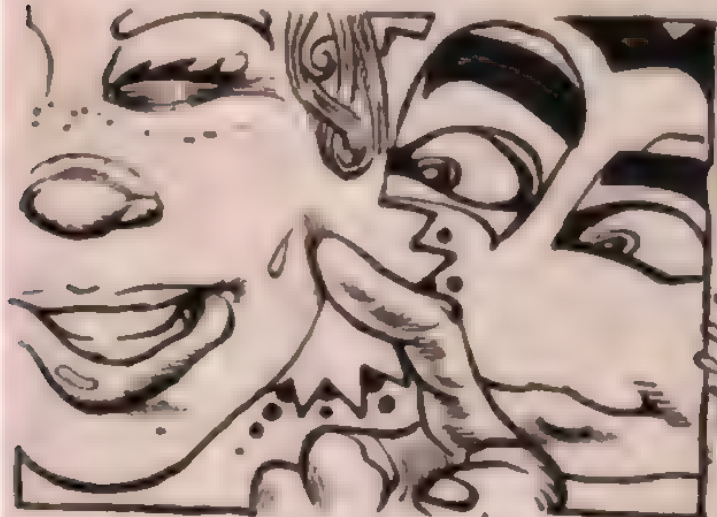
Cemaliler diyorlar... O zamanın
olmamış efendilerin kütüme
aktığı... (vay vay ki...)
yaşam tarzı... (vay vay ki...)
"Vücudunuzun içinde kemeler için
yazın avcılar... (vay vay ki...)
elin komünizm... (vay vay ki...)
peh peh...")



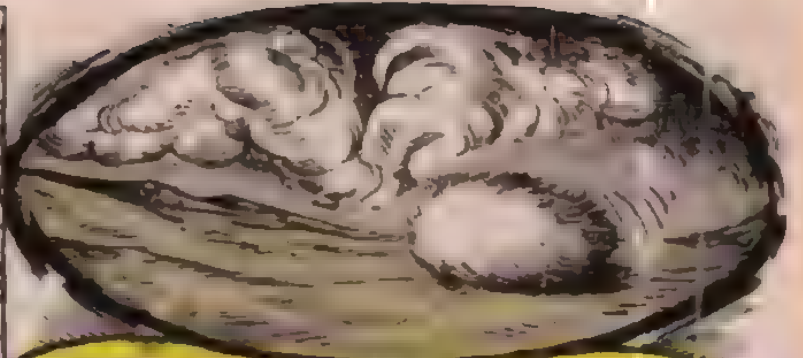
Aha bir KATIL DOĞANLAR hediyesi dene... Tazire... Lokantacı... iki çocuğa reçevuz ediyor bu... Sonra da didurup yemedenleri pşiriyor. Şehir ahlakına yadınıyor... hatırlıyor musunuz... Tiy de SİCAĞI SİCAĞINA edili programda da CANLANDIRMA sını yaptiardi... hatırlamayın...



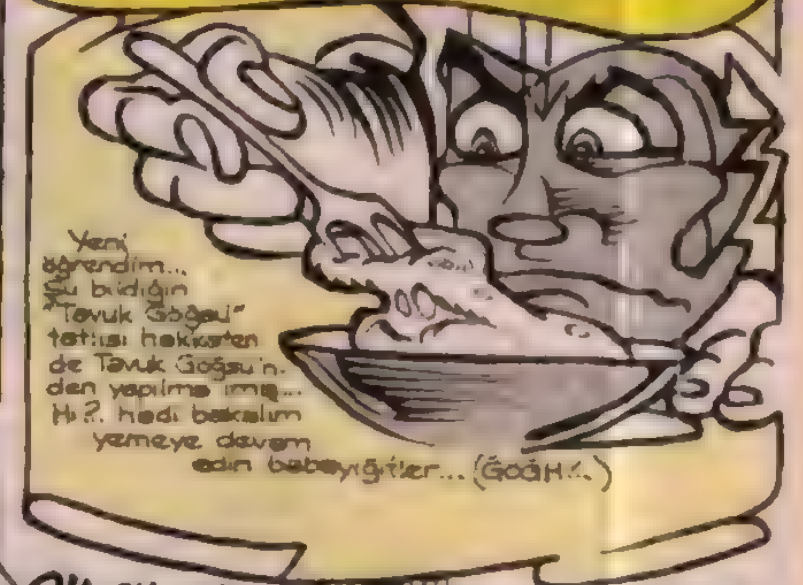
Len bi karesinde lokantada pilavın üstüne kadayıf konarak yendiğiz de şefin aldum küti... Dışarı kendimi zor attığım bir ben bilirim bir de Allah... emmen diyim...



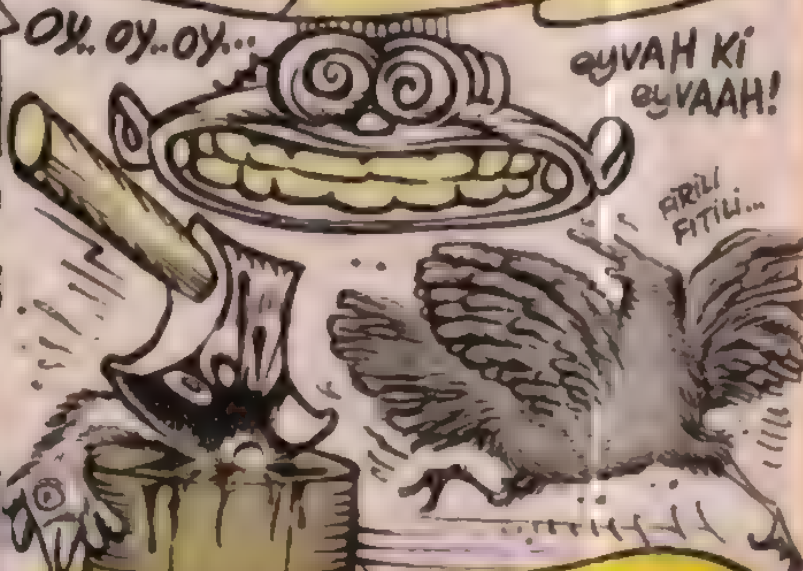
Evvel.. artık iyice eminiz. ALLAH VAR! İnsanı hayata bağlayan birkaç küçük pırıltılı kavisler var... Sevgilinin yanagının ağrı gibi... Ve tannının bu şehne eserine son olarak koyduğu imza...



Çocukken bi beizgideki izlenimim... Zollerde yataşan kulag - göz... olmeyen bir hayvanın otd gün... bilmiyor muydunuz? Yurtu yemek mesei sonuzlukta yuvarlanmak... sessiz... hisim...



Yeni öğrendim... Su buldığın "Tavuk Göğsü" tatlısı hakikaten de Tavuk Göğsü'nden yapılmış imiş... Hi?.. hedi bakalım yemeye devam edin babayigitler... (Göğüs...)



OY.. OY.. OY... AYVAH KI AYVAH!

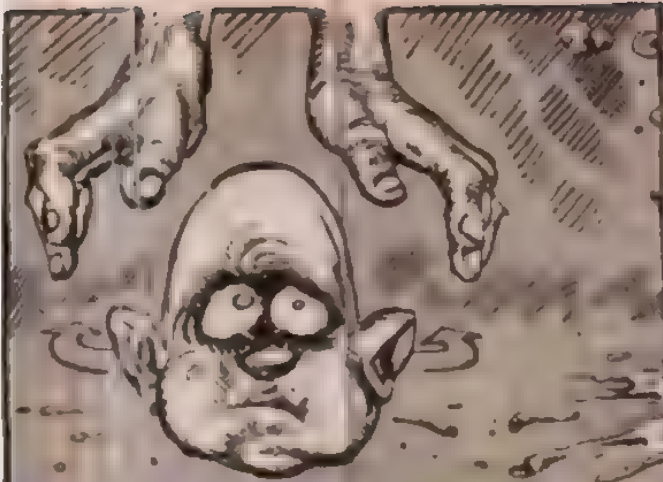
FIRILI FİTİLİ...



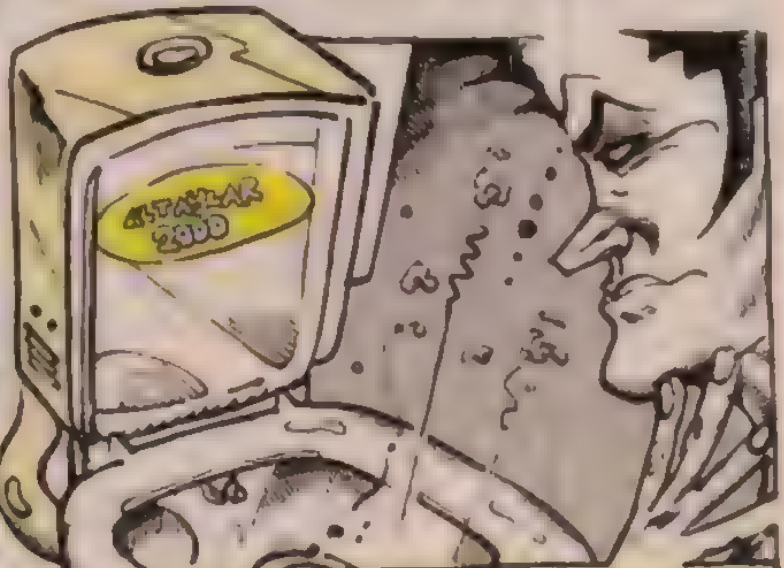
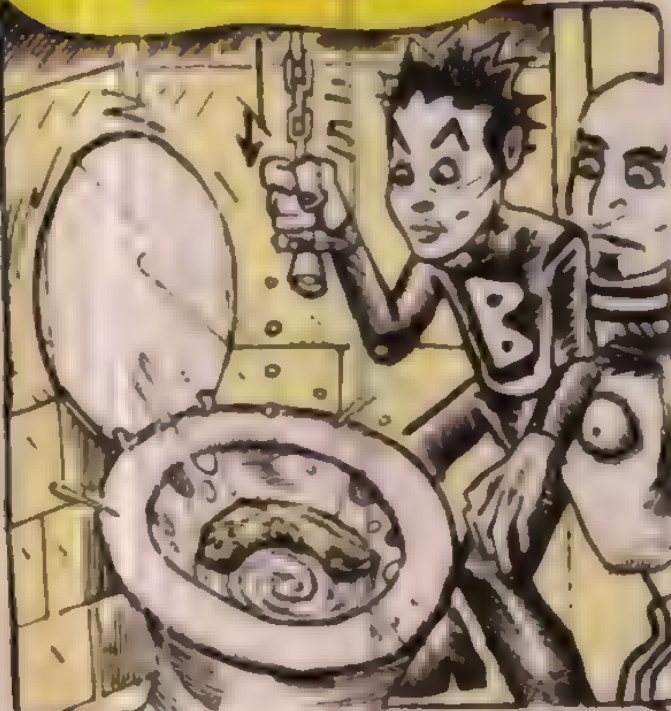
Babamın bahçesinde ö ö ö... çocukluğumun sevgisini verdiğim kına... nrozumla ö ö ö böyle kurban edeceğimi izlemişim... Kafesiz vucut nasıl de izler... ayaklandı... fakat ö ö ö ö ö gitti ö ö ö ö ö Allahım...



Korkuyla karkık intikamımı ö ö ö... altıma kaşarak... almışım... karamım almışım...



Aslında eşit-bucuk dogmumuz ..
Kalem koca, nos uzunmuş .. Dogar dog-
maz Baki peki vapo eniyi yuvarlamış
ka'ern .. uzukunde kopyaya .. Peder bantla
yaptır mış erkaye dogru bi sure...
() se duzeldi tabiri...

[illegible]

Daha yepyeni, o zikrin fazıcık k gundaydik ..
Gözleri de içip guze egik o ara vaze 3 bu...
Okt... and nader ben de girdim... acağı... kafa guzel tabi...
300 parca... yapamı... kıştan kışın... 8 me...
miz... ande de d... çarp de ne... sızık... tok...
yo... Acağıyla girmişim ben de ekol u bunyayle...

Dergide, her karturist bir edimle ve kendisi ustad
olduğu kadar emni ve oburur de- Bu hüsnü orantılı
okurak diye kan evi ve tok bir bok bırakmıştı. Ki
kışkırtıcı bir anı... Sifonu pek A. en pek, gitmiş...
Sırtta yüzer en hızlı L. birim'i bizzat... 'Yahu bu
hase bir' asır mıdır ki süyün ve kışkırtıcı pekim gü-
ne karga sürüyor isten... (Baba 3 numaresin hep...)



1953 sadudum tabii o qun. - pitt. Cyse
debbecce: Zammige ailestigm zda sevis mi
siprak becherin karin kammig ka'omi yasloyo
1953 sadudum tabii o qun. - pitt. Cyse



Ama yâ da "Kadınlar zamanın zamanı
dağın zamanı, elinden girer girer sundur-
cam. Uzun kımı zaman kımı z birşey mi, yorduk-
muz bu u- udu ara bulur yakışır mı efendim
muş bu de oca haki di miyim, sanki evet.

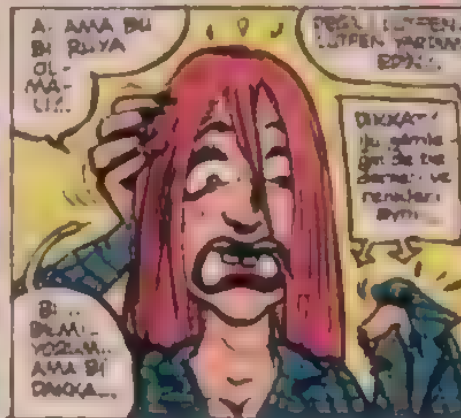
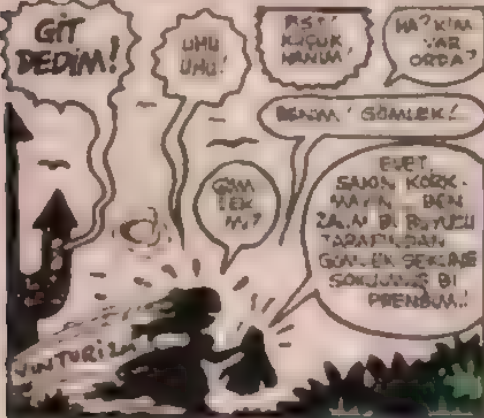
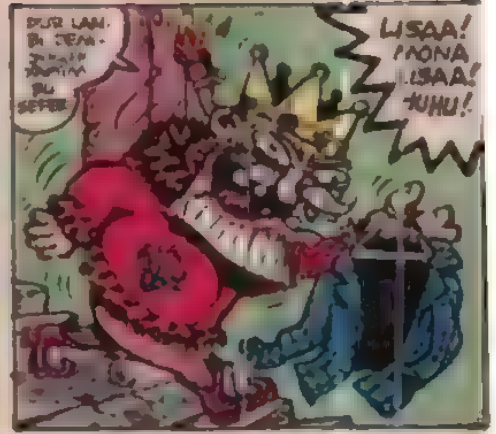
CENGİZ ÜSTÜN GURURLA
TAKDİM ETMEK (TAKDİM ETMEK)

DUKANE

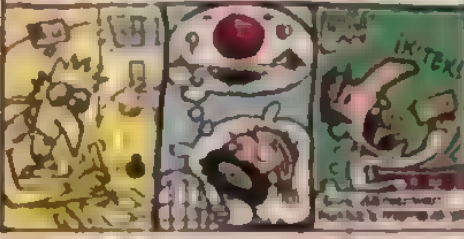
ESER ADI:

İNSAN KULAKLI ESSEK YA DA
TERAZİ LASTİK JİMLASTİK VEYA
ESERİN ADI YOK... (VAR)

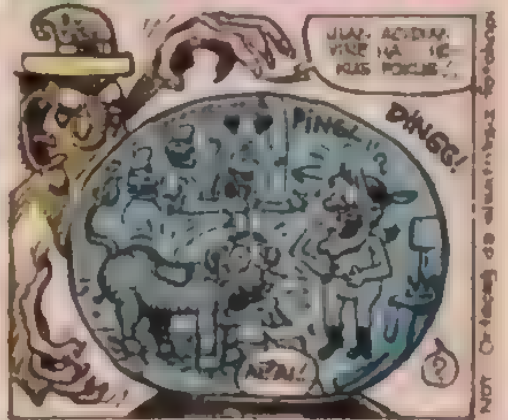
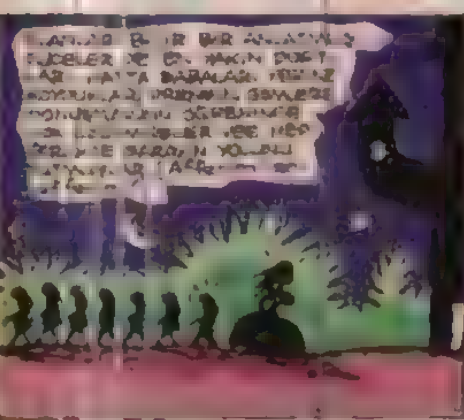
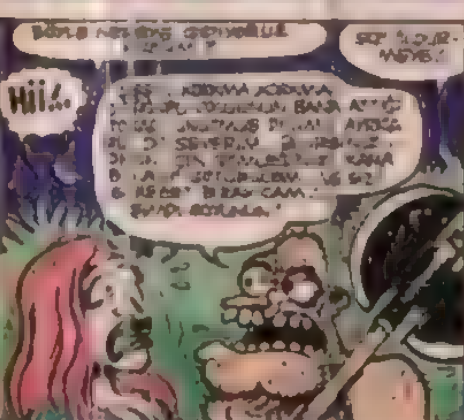
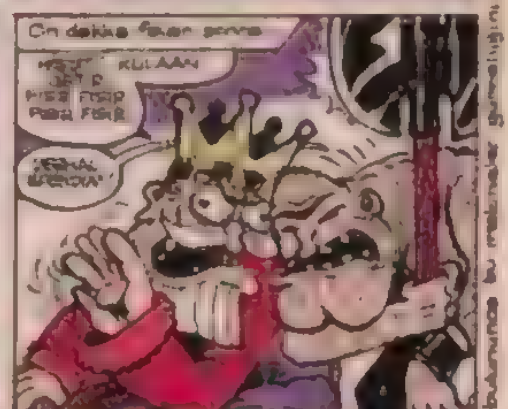
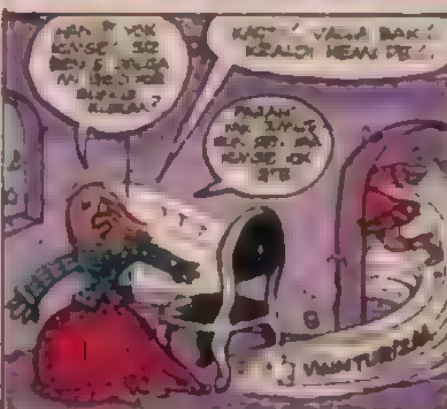
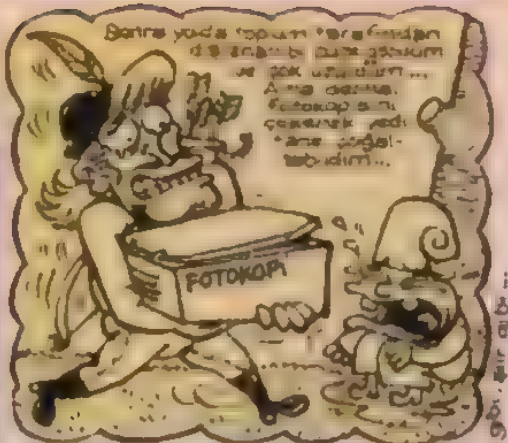
E VVEL ZAMAN KİNDE KALBUR SAMAN
KİNDE KRAL OLAN ADAM İKİSİ OLA-
RAK BAĞNA TAÇ, YANINA DA BİR ÇELLAD,
BİR PÖŞEĞEL BİR DE GÜLÜLATA ALMS
DANA SONRA BUNU REŞİA MERAKI SAR-
YAZ M... TUTAKUS KAGNA LİBA Y DA ALMS
YANINA... ES KRAL DUBUR MU, MEVEN
REŞAMINI YAPMAZ ZAVALLUĞUN... GOK
GÜZEL OLUŃCA DA DUYARMA ASİVERMAZ.
FAKAT BU ANDA BÖLE FİŞİR FİŞİR Nİ
YAPTIĞI ACET Z. NEDEN VE NİCİNİ
BİKKİDİS GİZLİ OLMASI LAZIM...



Oyuncuların kendi sarfasını vermeye başladığını bu sahnearda Buzant üstün de Kulu Koca Şerafettin'i getirirdi... Bahadır Şerifler semetisi ruysar görüyor... Amentog ise işleri bitir. menin hüsran içinde Güler Kafe'de ik. tek atıyordu... Bekunus neei de ik. tek oturdu...



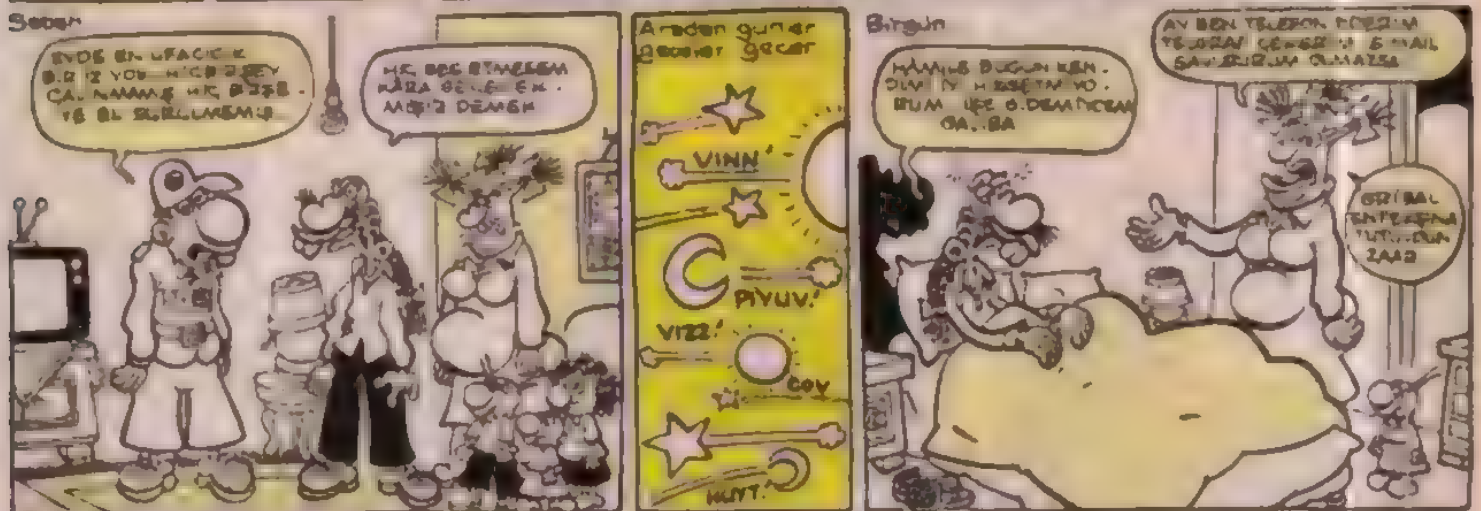
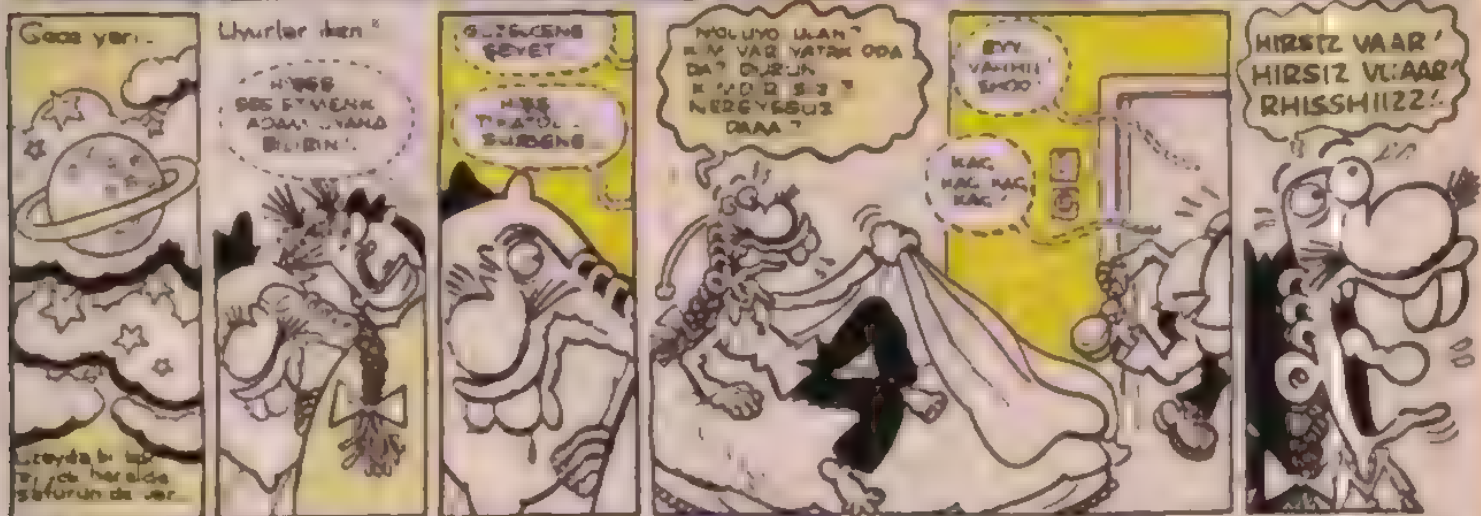
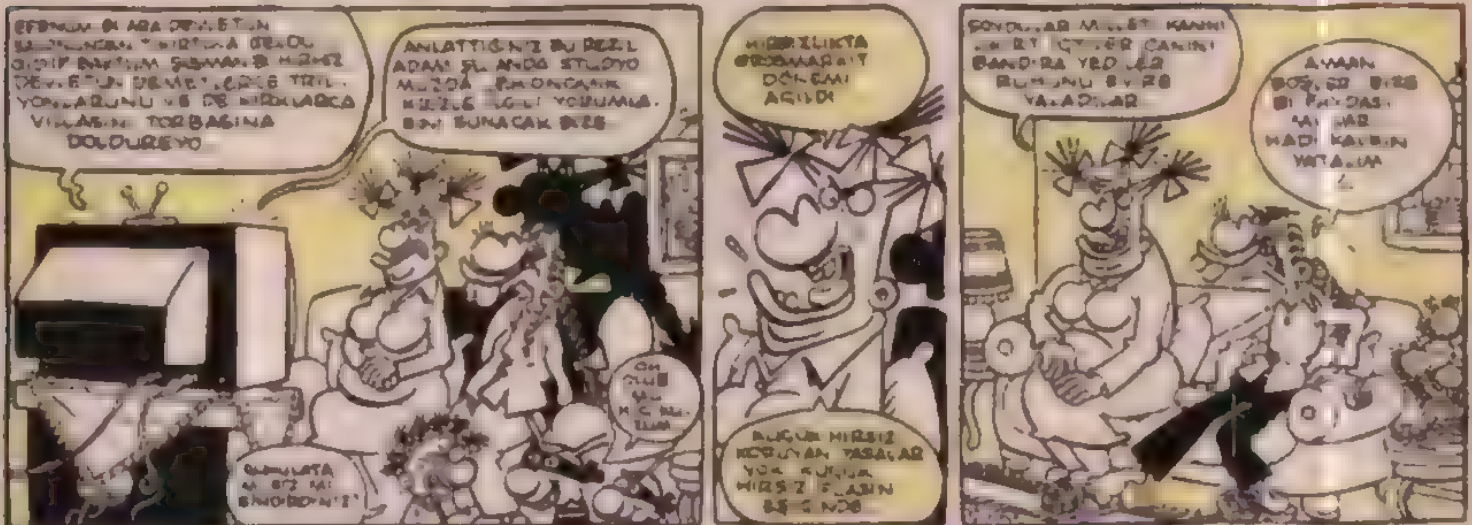
Nasıl bir aniden białamış ve Momo Lize'nin odasına da yavaş yavaş işin den girmek. Her dğer ciangış. Sınır da kendi gımeğiyse onu. Çekmiş dimi meşgulu... Harah.

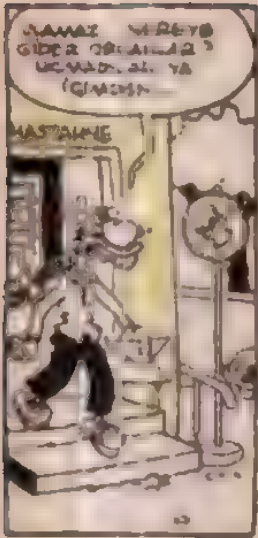


NOT: Çizimciye de elanını yazıp gönderebilirsiniz. Topya fotoğraflarında resimlere eklenmiştir. Topya fotoğraflarında resimlere eklenmiştir.

TOROS ile HÂMİLE

Fehiye





NAMAZ VEREYSE
GİDER ORGANLAR?
UCUMLUĞU YA
GİCİMSİN

HASTANE



BI Bİ
Bİ DAKKA
HIRSİZLİK

EYET
HİRSİZ
GİRMİYİY
BEAJO



DEĞİ MİSİN AYOL?
NASHİ AMELİYAT YAPINILACAK
BİR DAKKADA HEM
YARSA İZİ YOK BİŞİY
YOK

GÜZEL
O ZAMAN
GÜZEL ÇOK
GÜZEL İMİ
N OOLU
OTAMAM?

BABA



BABA RONTGENİNE
BÜYÜTECEĞİN BAKTİM
YUZUK GİBİ BİŞİY
VAR BENİN
KİNGOS



Hemen bu fotoğraf
çiyâ kâğı
Yavru Çayın gibi
kâğıt. Sana göre
Çaydan güncel



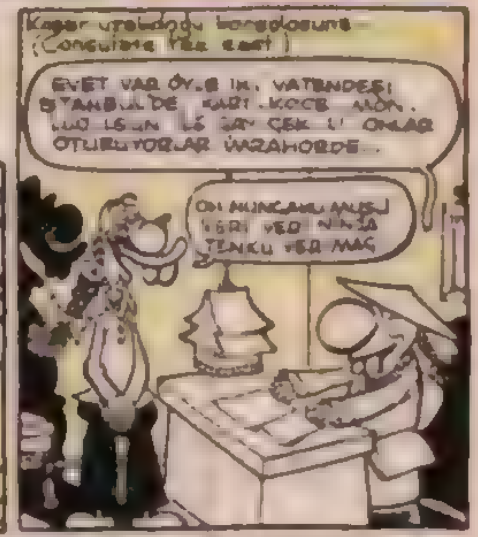
USTA HEAMEN
ASERİ BÜYÜT
BU FİLM
DEĞİ YAP
DEĞİ LOPE
ET

AY
OLUR
OLUR!



AŞEZZİ SORUYOR
AMA YÜZLÜK
İÇİNDE DE BİŞİY
VAZİYOR

MON-LUO-
LUN!



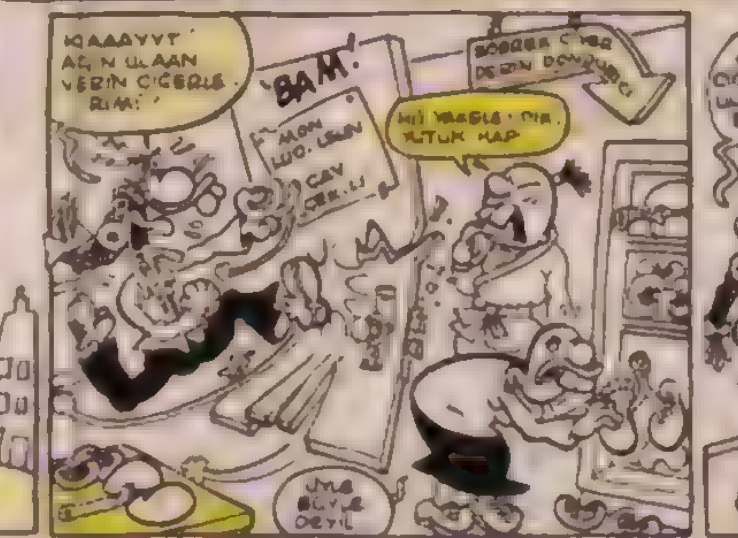
Kâğıt utulduğı kâğıtların
(Consultants for east)

EYET VAR ÖYLE İKİ VATANDEŞİ
STANBUL'DA KADİ-KOÇE MON-
LUO-LUN Lİ GAY ÇEK Lİ ONLAR
OTURUYORLAR WAZAHORDE

ON MİNCAMU MİNCAMU
İŞİ VED NİNİŞİ
TİNKU VER MAC



ÇAY ÇEK Lİ
MON-LUO-LUN



KAAAYYT
AĞ N ULAAN
VERİN CİGERİSİ
RİMİ

'BAH!
MON-LUO-LUN
ÇAY ÇEK Lİ

BORREK ÇİĞER
DEĞİ DONDURMA

Mİ YERİSİ DİR
KUTUK MAP

YİNE
BÜYÜ
DEĞİL



NASHİ
ÇALD NİT
CİĞER-ERİMA
ULAN Kİ İZ
BİREKMA
DAN?

BÜYÜ YAP YÖRİZ BİZ
BUN NESTER KULLAN
NEDER HANGELİYAT
UZAK DÖĞÜDE BİNKİTİME
BU GÜLAZİ SOKİ
YİBİZ



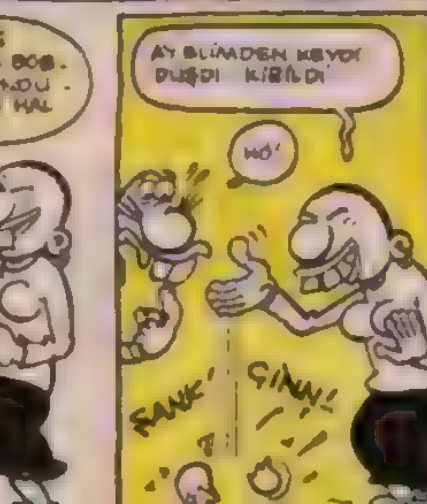
NERDE ULAN
İÇİM? VERİN
ORGANLARIMI!

BİR BENİYE
CEAL OLMA
YIL E BİZ
DÖĞEPTİ
BORREKİ
NİT

VERELİM
HEMAN



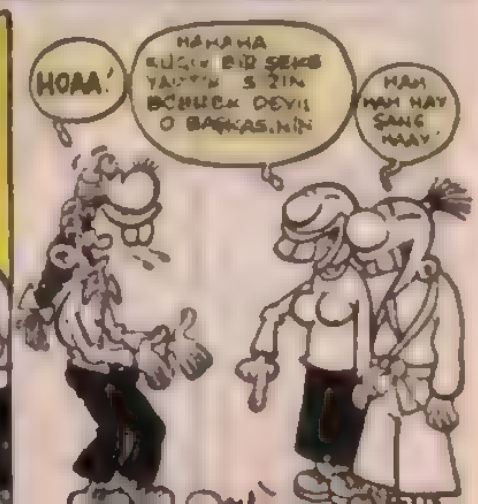
REDE
BUNURIN BOB-
REKİ DONDUR-
MAZ Mİ HAL
DE



AY BÜYÜDEN KEYYO
DÜŞDİ KİRDİ

Wİ!

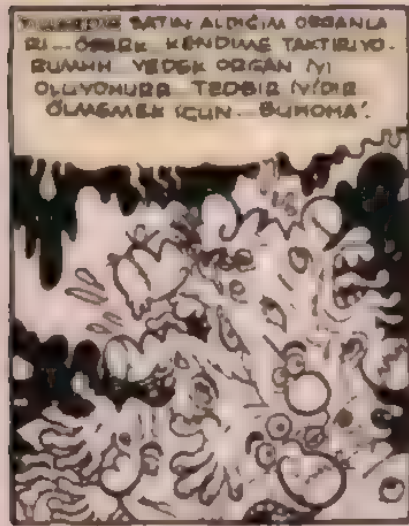
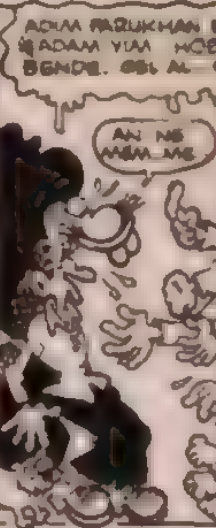
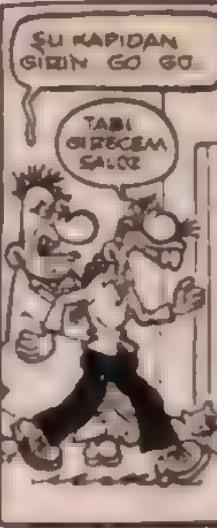
FANK!
SİNN!



HOAA!

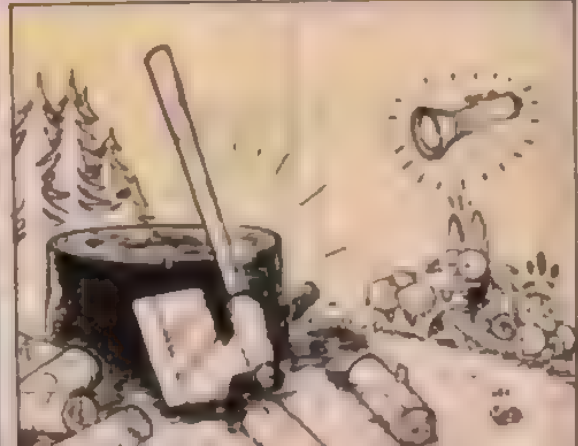
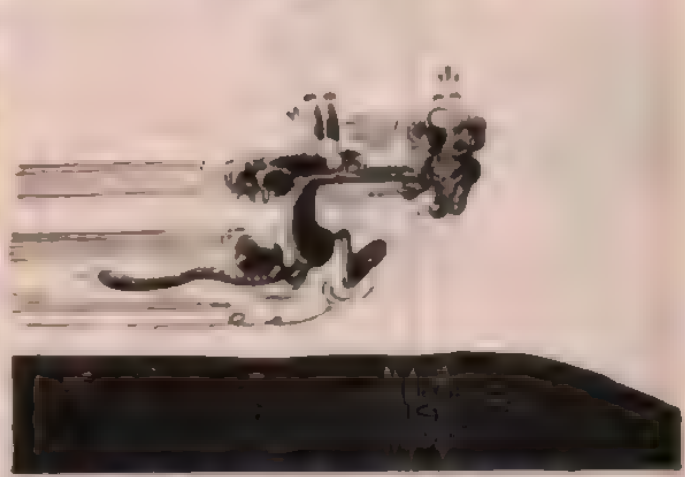
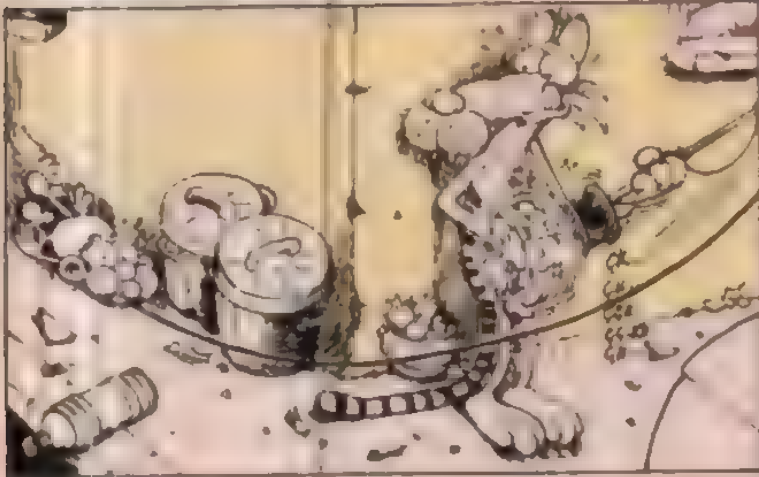
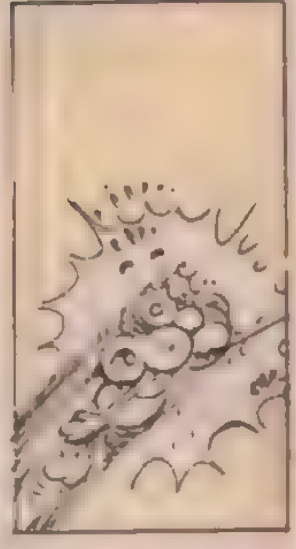
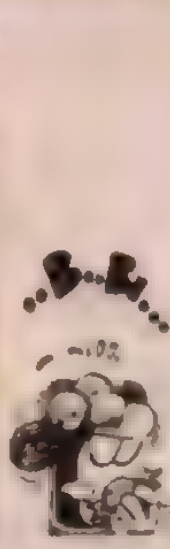
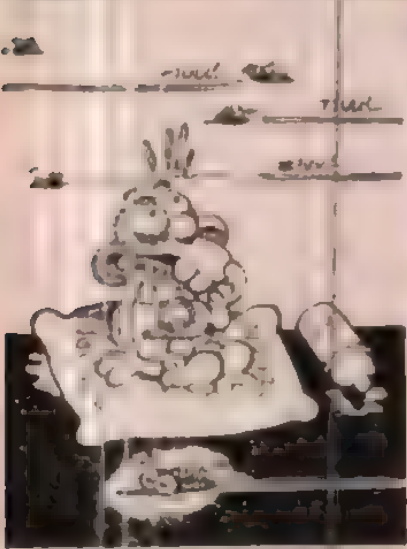
HAKKA
KÜÇÜK BİR SEHİS
YAPTIK SİZİN
BÖYÜK DEĞİL
O BAKKASININ

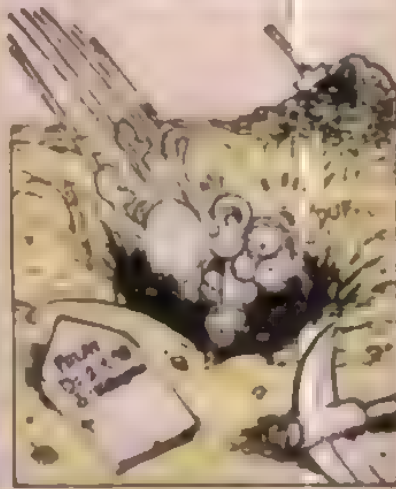
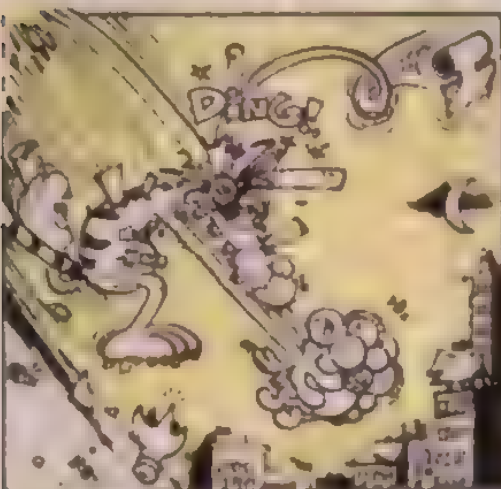
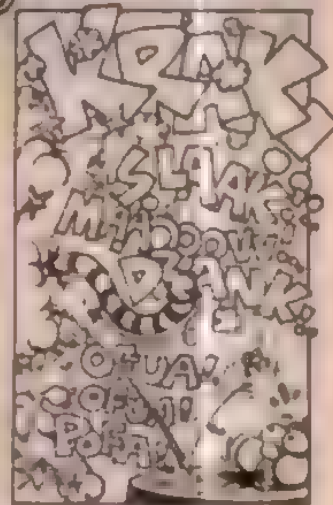
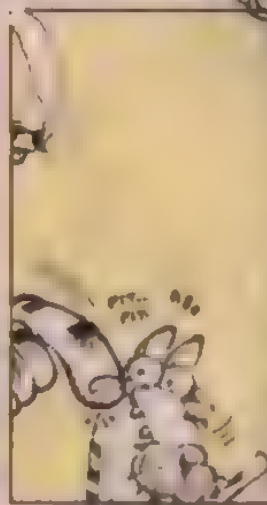
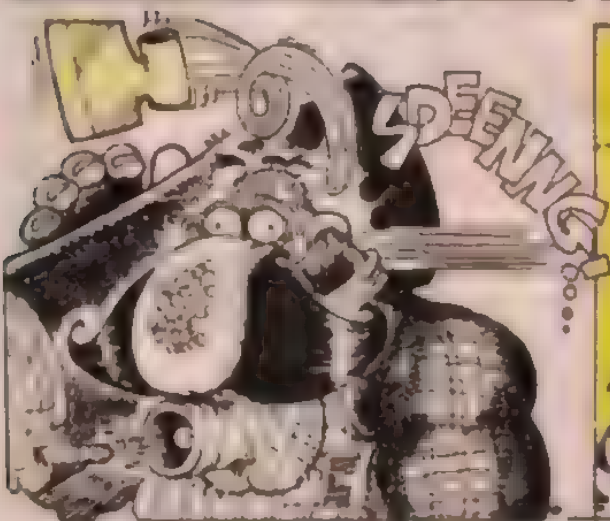
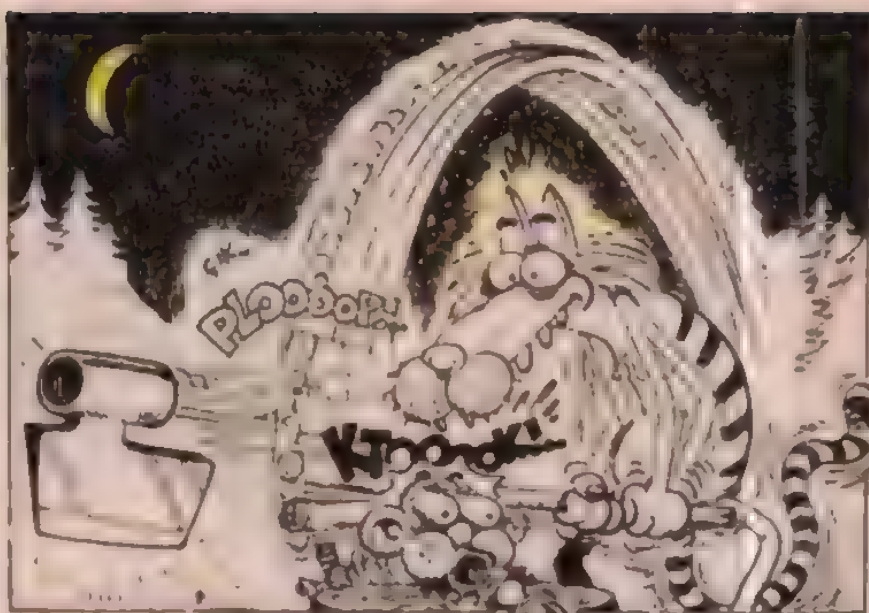
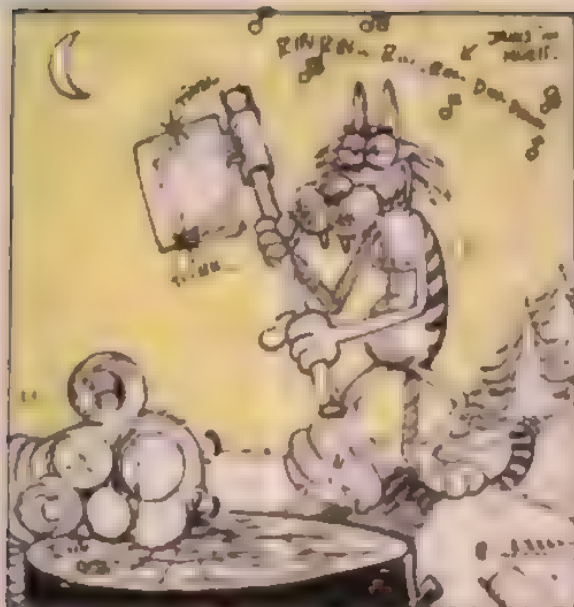
HAN
HAN HAY
SANG HAY

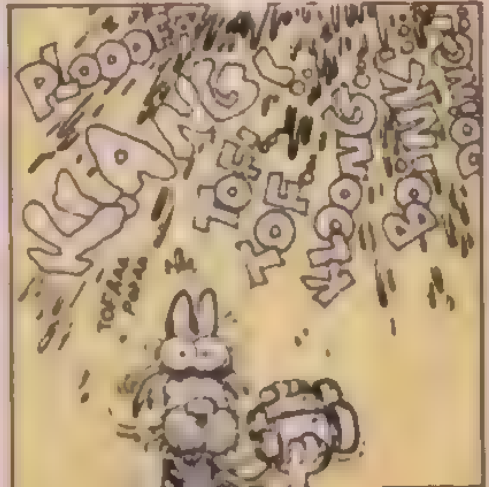
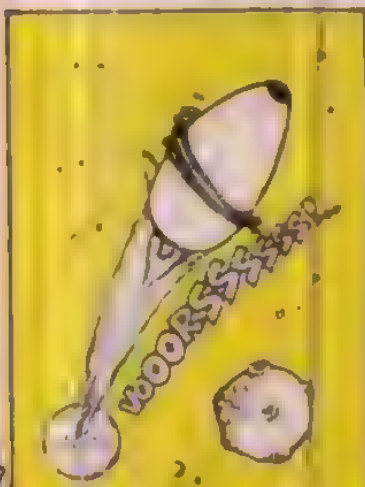
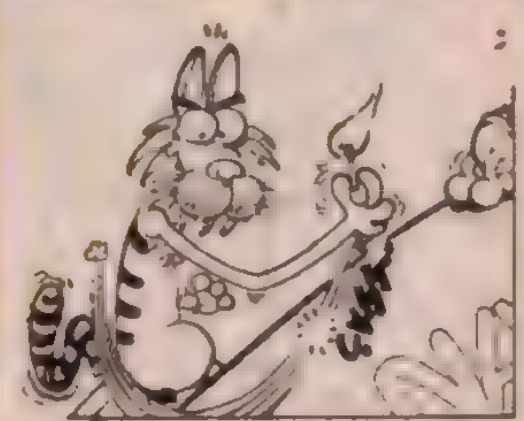


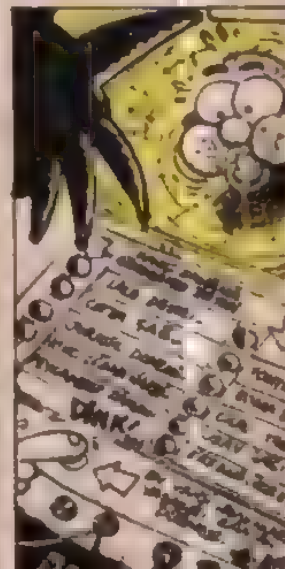
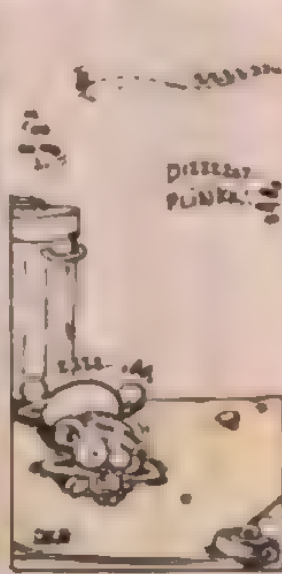
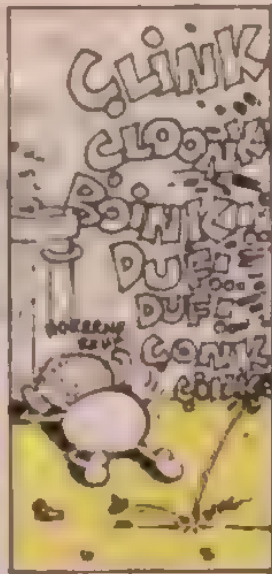
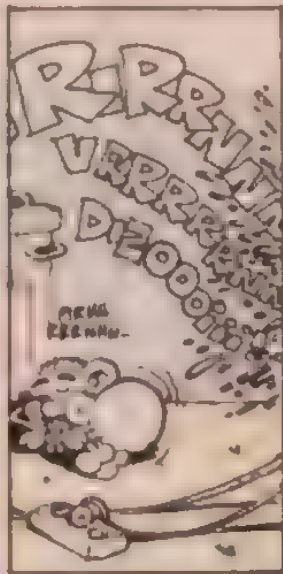
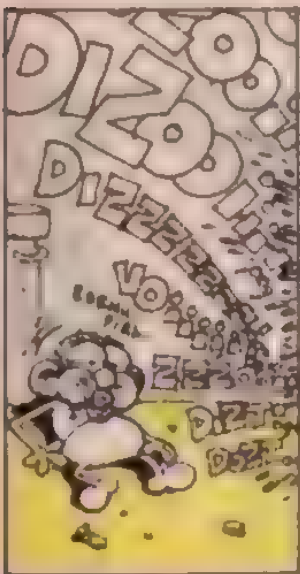
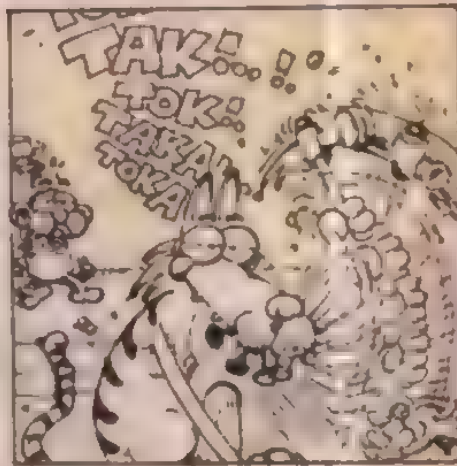
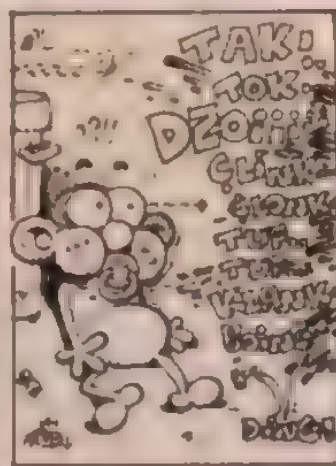
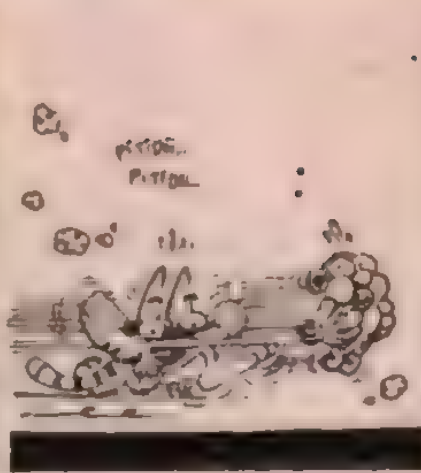
Zavall Polat

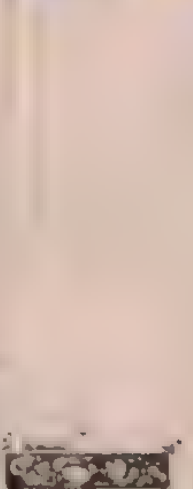
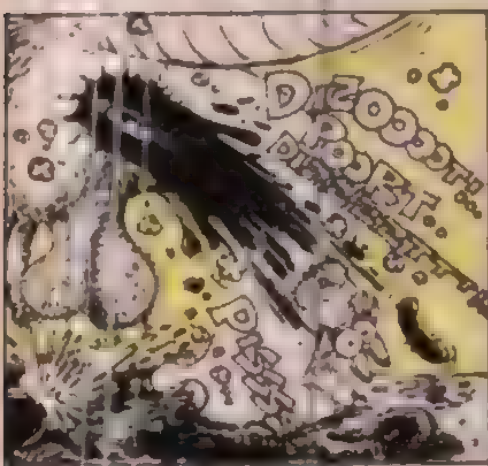
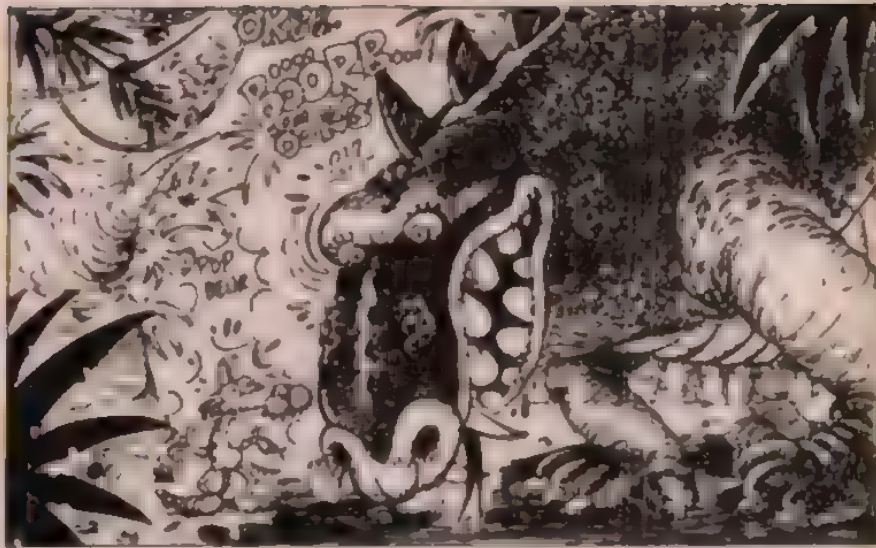
OKY













MASTDER

MASTURBATÖRLER DERNEĞİ



Masturbatör manifesto.

- 1 Kadın-erkek uzakları sevimli. Ayda seks karıştırmamakla.
- 2 seks hayatı güzeldir. Masturbasyon en iyisidir.
- 3 Masturbasyonun uyku ve yorgunluğu değildir.
- 4 Yalnızlığa uyumla arttırır. Yalnızlığı geçici bir şeydir.
- 5 İhtiyaçları daha aydınlık yanlara getirir.

ROMANTİZMDE HAY SAHA! PLATONİZMDE SINIRLARIN ÖTESİ! 20. YÜZYILIN EN HAZİN AŞK HİKAYESİ!..

Muharrir:
MENE TENGİZLER



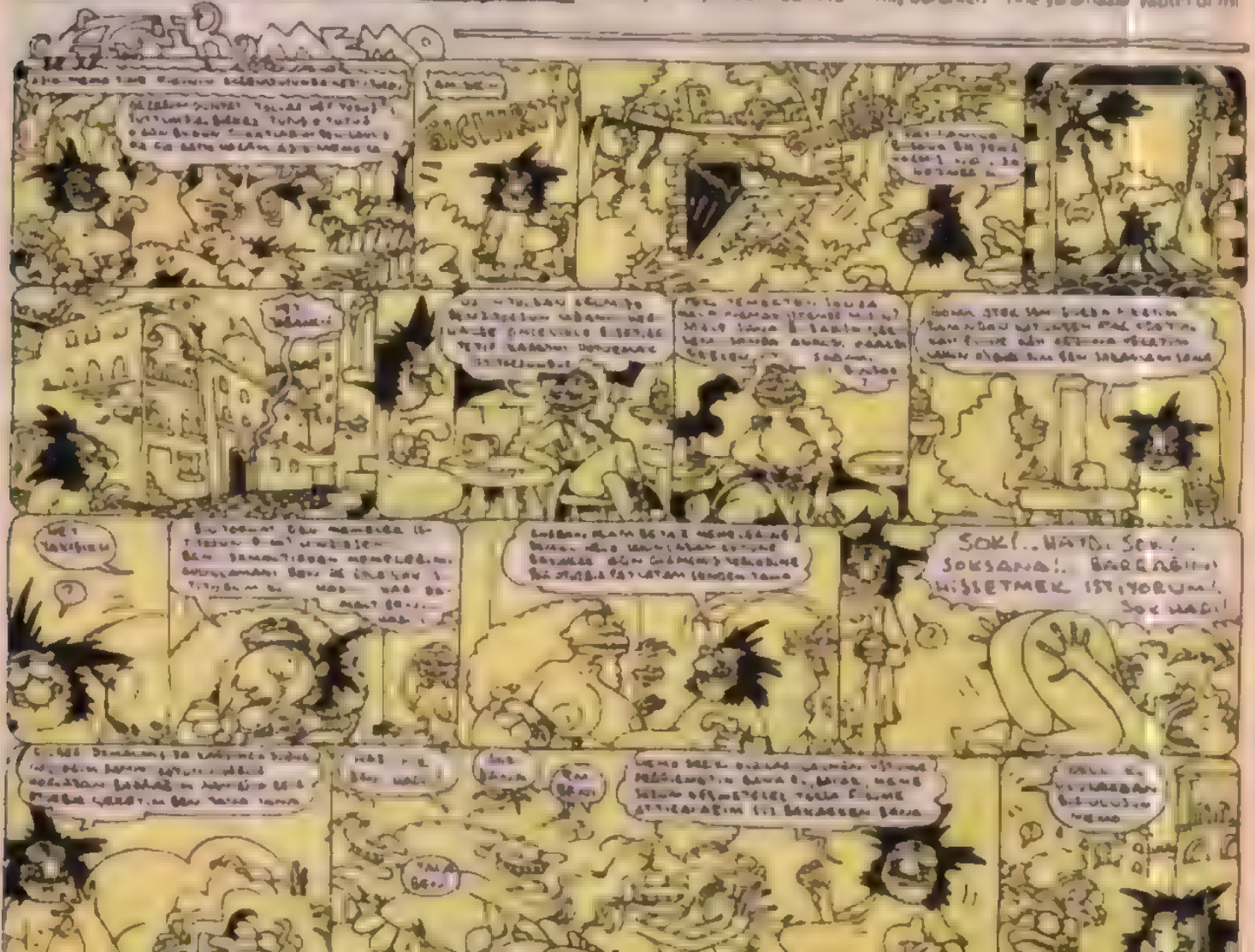
SEN Attırık

Biliyordum Su
yeni attırmış bir
barak gibi poru-
rup, yuvadan
su birikintisine
düşerek
doğru yan-
mış bir fare yavru-
su gibi titremeye başladı-
ğında ve şu zatılcıktan muzdarip o
gerilerinin arasında, kötune kalemler sokul-
muş bir serçe gibi umarsızca çupinen yüre-
ğim bana o kaçınılmaz hazine neticesinin çok
yaklaştığını haber verdiğinde, tekrar bu
perde geleceğimi biliyordum

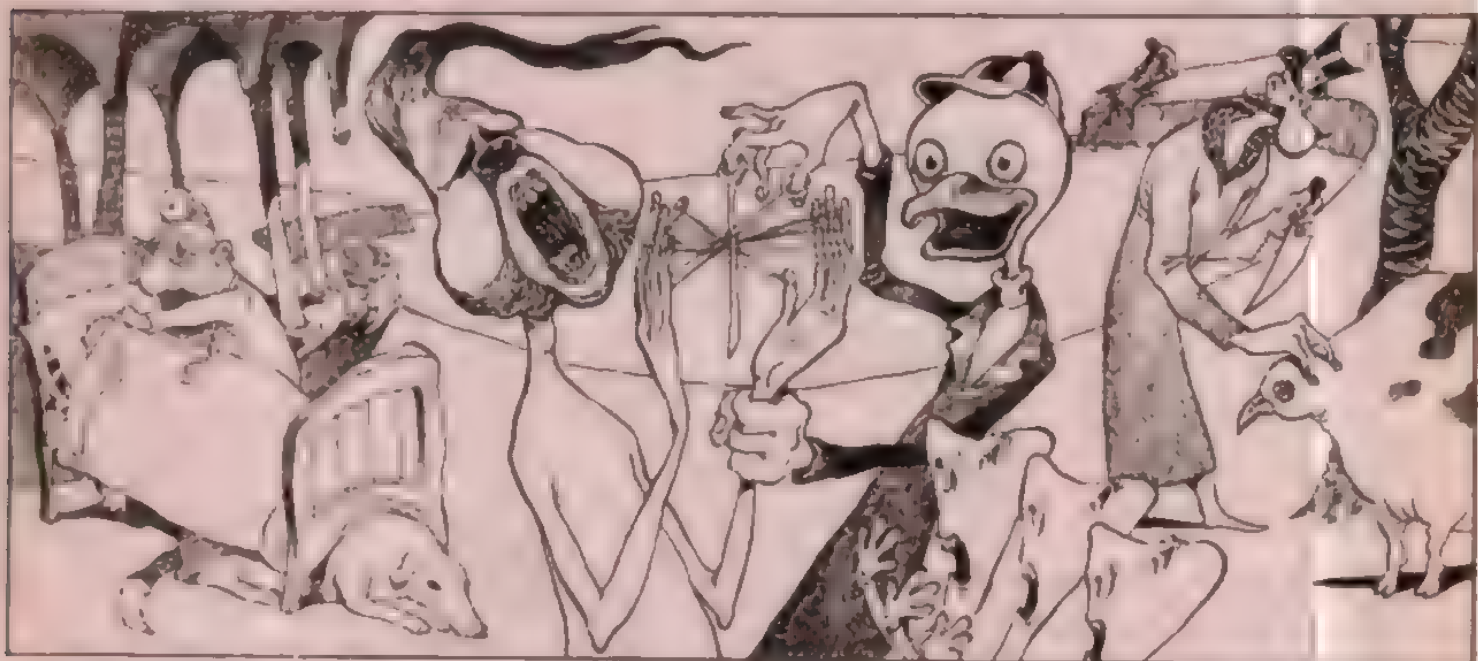
En başlangıçta herşey ne ka-
dar da güzeldi. Nâran'ı iste-
tam şu karşındaki banata

otururken gördüğüm en tıfıl bedenimden
bir anda fikrimde akan enerjiyle yüreğim
hoplamış, fikrim pıt pıt almaya başlamıştı.
Hemen karşındaki, şu an oturduğum bu
banata oturdum. Onun o uşak bacaklarına ve
kazağı sırtlayan memelerine bakınca fikrim
çığınca zombiliyor, ruhum da tıpkı suttire-
cek sert bir zemin alayan berrak gibi çor-
uksu bir heyecanla dokup taşıyordu. Göz-
lerim kıraz dudaklarıyla heybetli kâsesi ara-
sında gidip gidip geliyordu

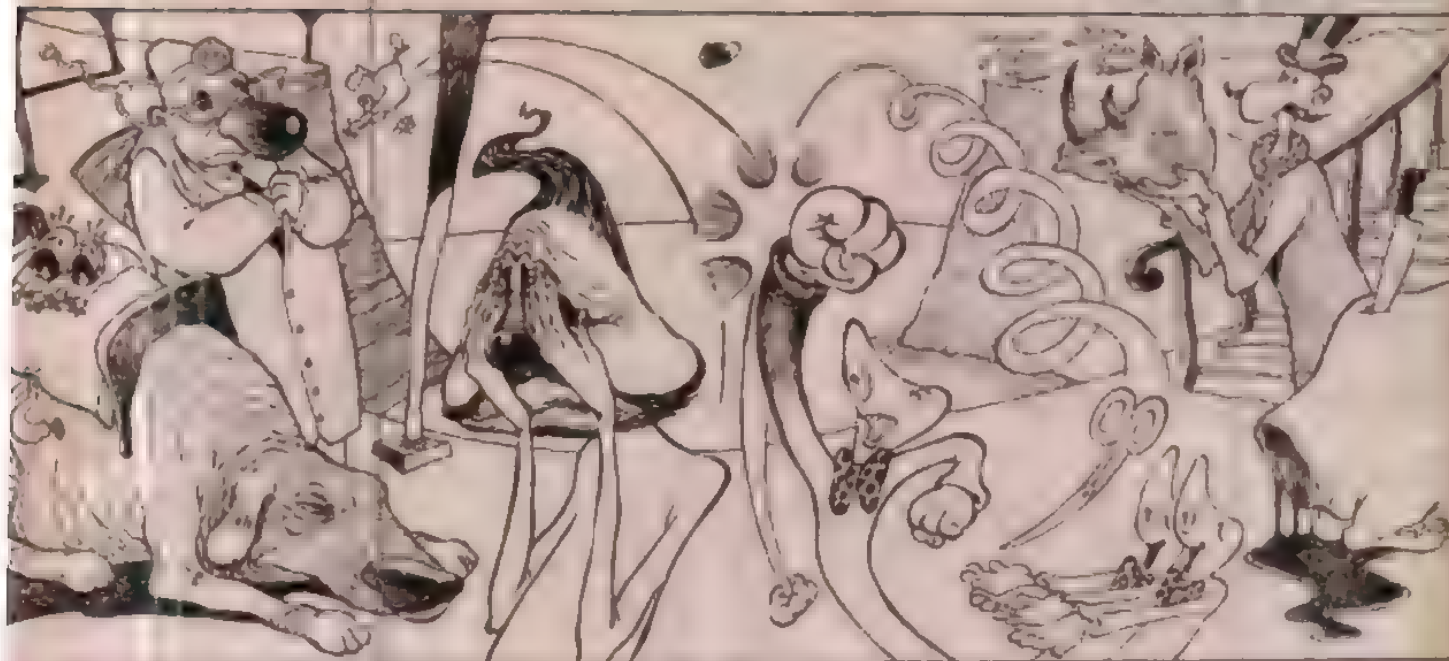
Zannem O kâseye hergün saban güneş
tuzenmiş doğarken şakılabilmek için
neler verirdim. Her akşam o fikrimde salı-
nır, uyurken ben onun masum yüzünü sey-
retsem. Doğum gününde "Bana ne al-
dın?" dese, ben de "Kapağı zenn" deyip
fakir amucuna yerleştirsem. O domuz
miz dururken "Yine yaramazlık yaptın di mi



RUHALTI

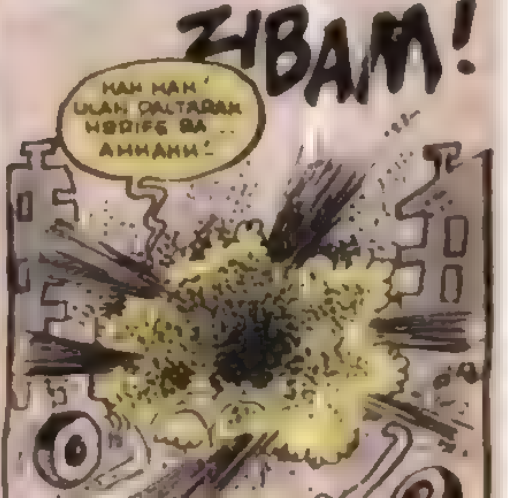
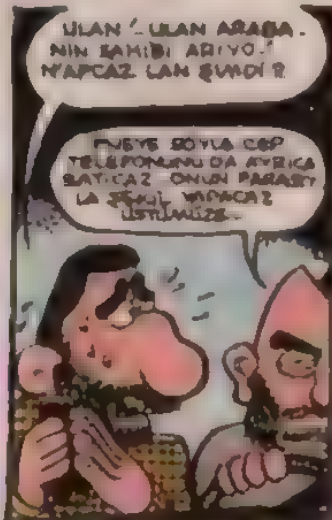
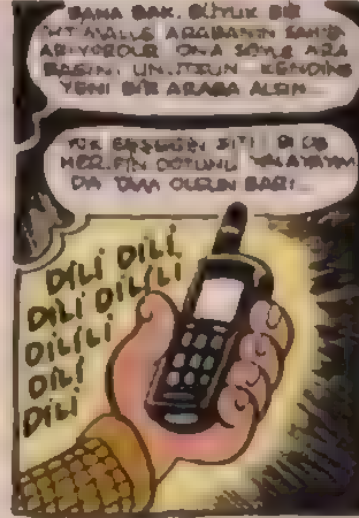
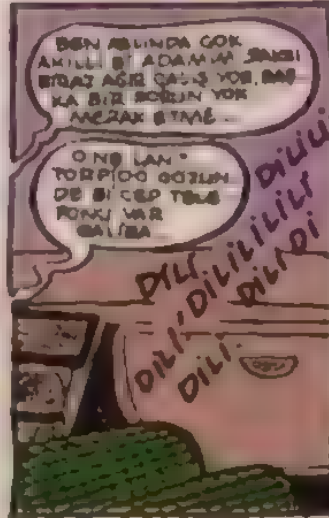
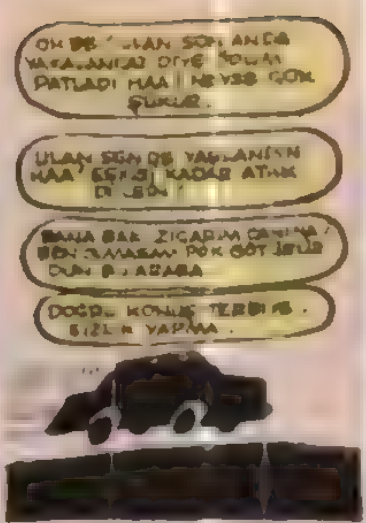


BAHADIR BARUTER



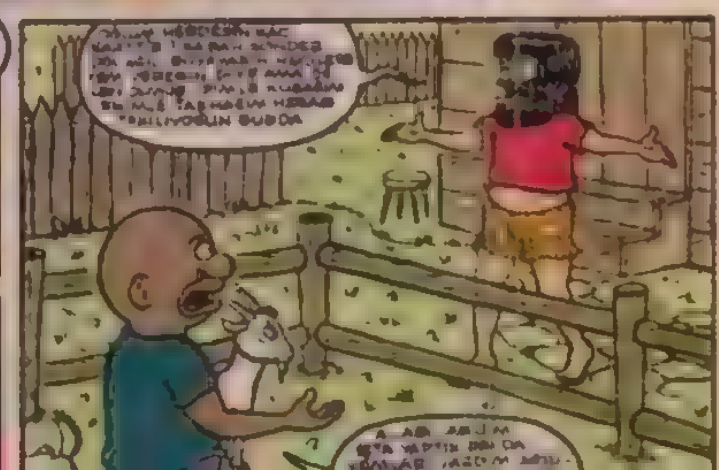
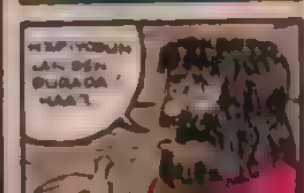
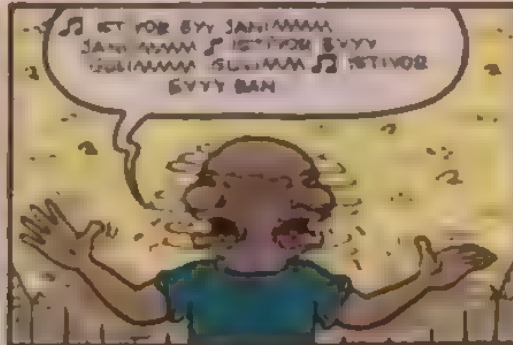
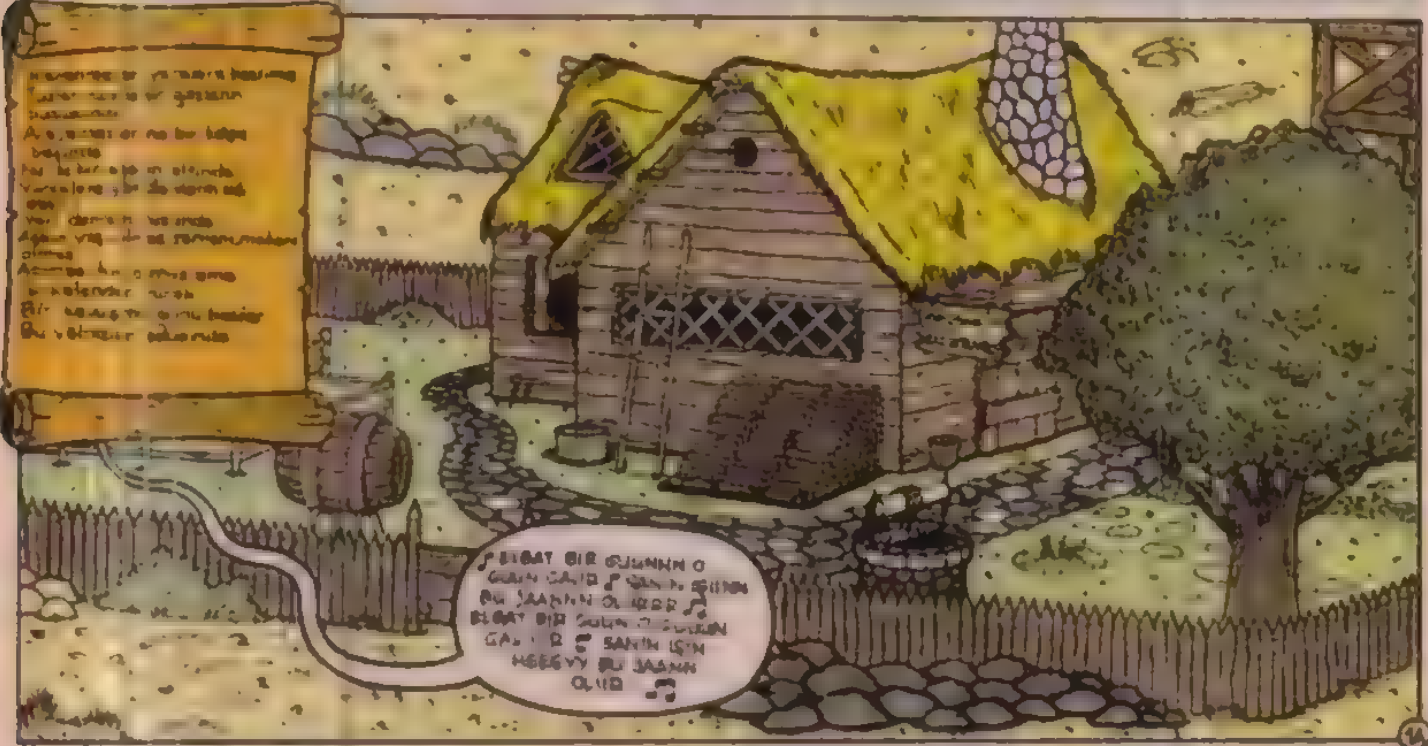
ENSTAN TANE LER

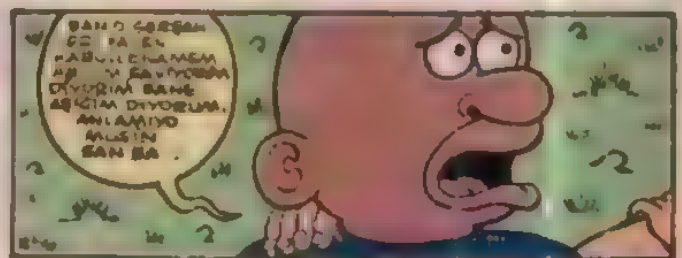
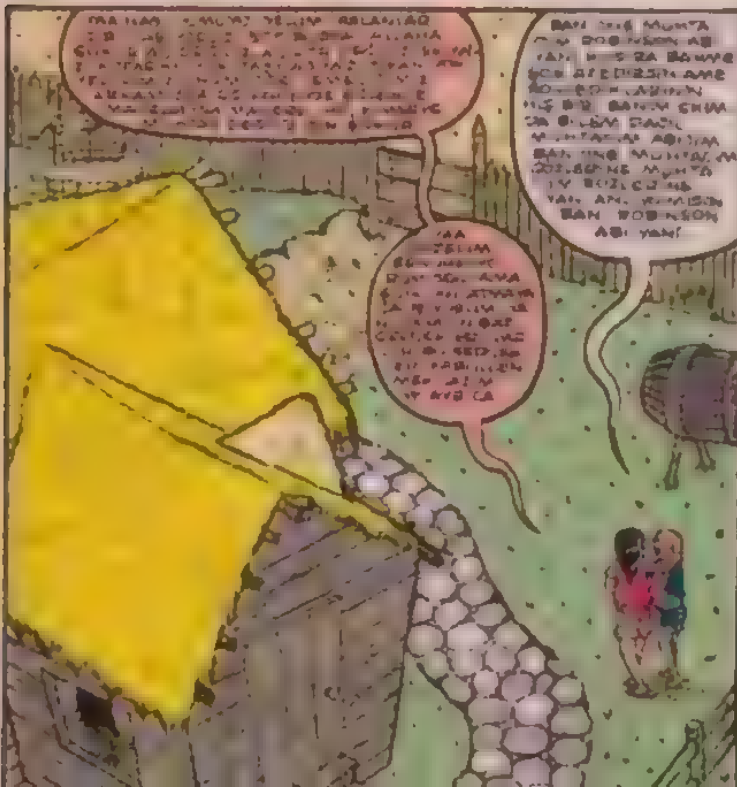
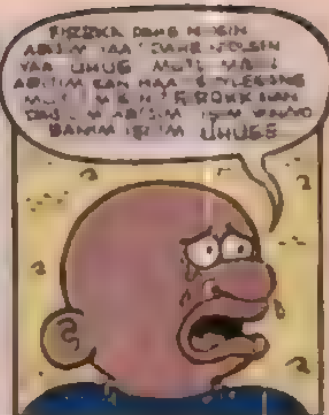
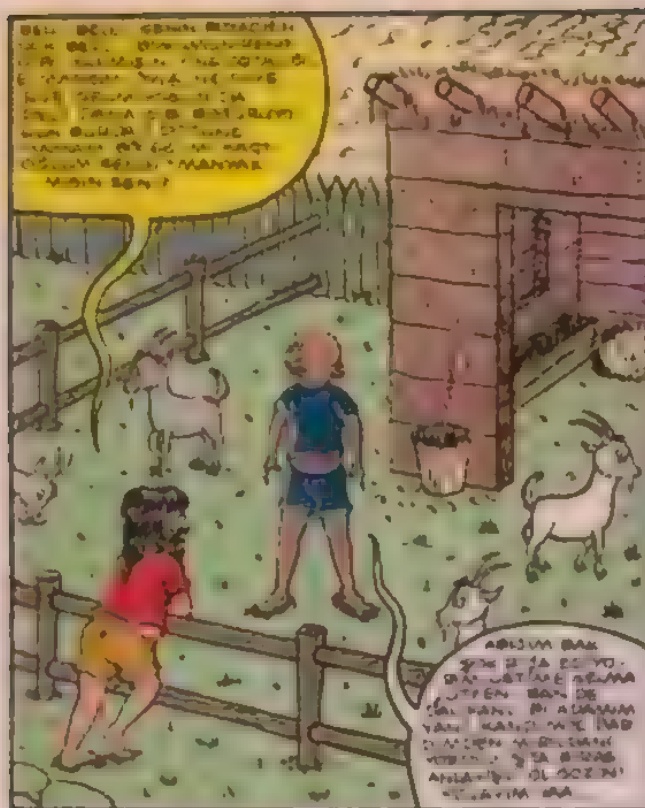
Kaan Ertom

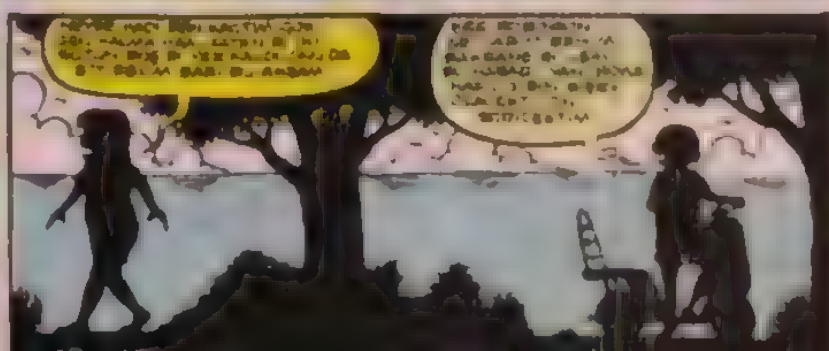
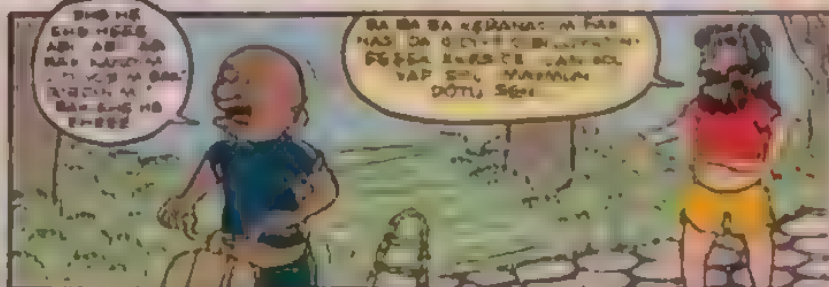
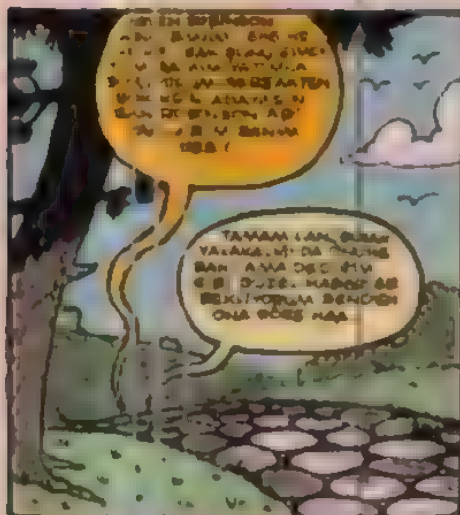
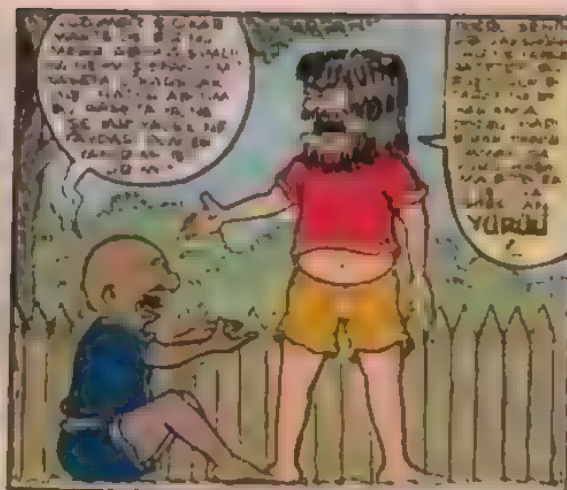


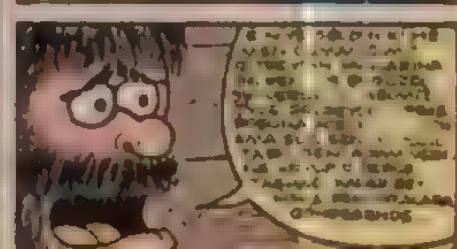
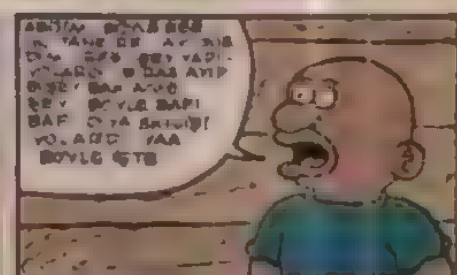
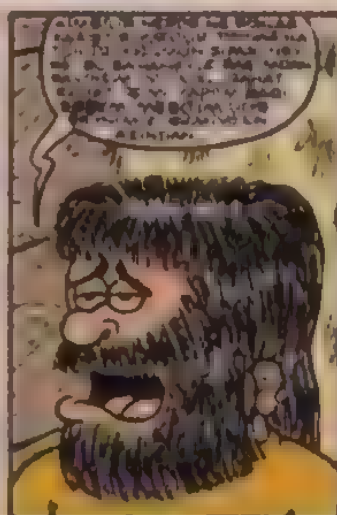
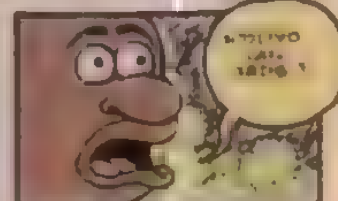
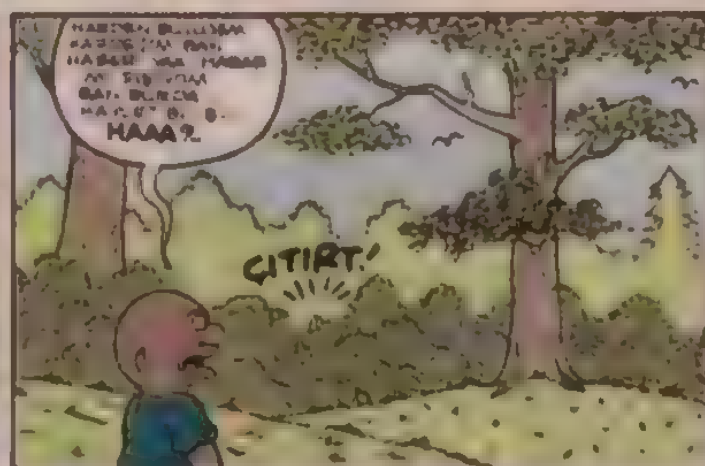
ROBINSON CRUSOE & CUMA

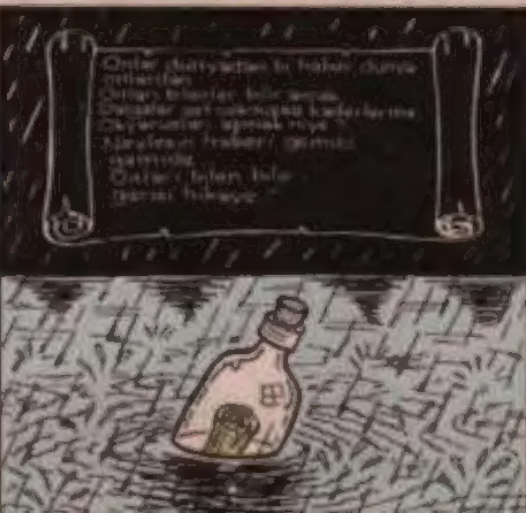
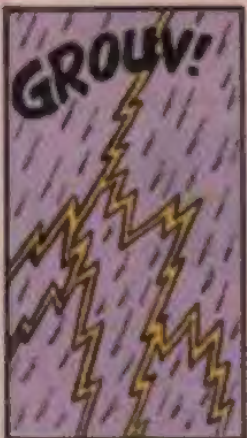
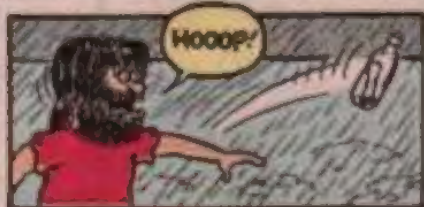
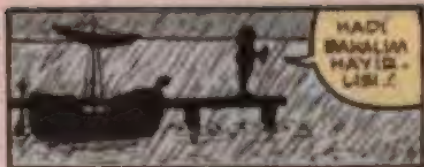
GÜRCAN YURT













İki saat
sonra...



İki gün
sonra...



İki saat
sonra...



Ertesi gün
berda...

